

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ  
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ  
ЦЕНТР ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ»

Результаты  
государственной итоговой  
аттестации по немецкому языку

Владимир  
2022

УДК 371.26(470.45)«2022»:004(082)  
ББК 74.202.8(2)я43+32.97я43  
Р34

Одобрено организационно-методическим советом ГБУ ВО РИАЦОКО  
(протокол - № 31 от 29.09.2022 г.)

#### **Составители:**

**Тяпкина Т.М.**, кандидат филологических наук, доцент кафедры второго иностранного языка и методики обучения иностранным языкам ВлГУ  
**Данилов В.В.**, заместитель директора ГБУ ВО РИАЦОКО.

#### **Ответственный редактор:**

**Мансурова С.И.**, директор государственного бюджетного учреждения Владимирской области «Региональный информационно-аналитический центр оценки качества образования»

Р34 Результаты государственной итоговой аттестации по немецкому языку  
Тяпкина Т.М., Мансурова С.И., Данилов В.В. – Владимир: ГБУ ВО РИАЦОКО,  
2022. – 80 с.  
ISBN 978-5-9631-1002-7

В сборник вошли материалы, связанные с организацией и проведением единого государственного экзамена (ЕГЭ) и основного государственного экзамена (ОГЭ) по немецкому языку во Владимирской области в 2022 году.

Данный сборник представляет интерес для широкого круга лиц: руководителей школ, представителей органов управления образованием в территориях, методических служб разного уровня (регионального, муниципального, школьного). Материалы будут полезны преподавателям и выпускникам образовательных учреждений общего среднего и профессионального образования.

УДК 371.26(470.45)«2022»:004(082)  
ББК 74.202.8(2)я43+32.97я43

ISBN 978-5-9631-1002-7

© Тяпкина Т.М., Мансурова С.И.,  
Данилов В.В., 2022  
© ГБУ ВО РИАЦОКО, 2022

## Оглавление

1. Структура КИМ ЕГЭ по немецкому языку . . . . .	4
1.1 Краткая характеристика КИМ по немецкому языку . . . . .	4
1.2 Изменения к КИМ ЕГЭ 2022 года в сравнении с КИМ 2021 года . . . . .	7
2. Анализ результатов ЕГЭ по немецкому языку во Владимирской области . . . . .	8
2.1 Статистический анализ результатов единого государственного экзамена . . . . .	8
2.2 Анализ качества выполнения заданий раздела «Аудирование» . . . . .	11
2.3 Анализ качества выполнения заданий раздела «Чтение» . . . . .	17
2.4 Анализ качества выполнения заданий раздела «Грамматика и лексика» . . . . .	22
2.5 Анализ качества выполнения заданий раздела «Письменная речь» . . . . .	26
2.6 Анализ качества выполнения заданий раздела «Говорение» . . . . .	48
2.7 Типичные ошибки при выполнении заданий с развернутым ответом . . . . .	56
3. Методические рекомендации по подготовке учащихся к ЕГЭ по немецкому языку . . . . .	62
3.1 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Аудирование» . . . . .	62
3.2 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Чтение» . . . . .	63
3.3 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Лексика и грамматика» . . . . .	65
3.4 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Письменная речь» . . . . .	67
3.5 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Говорение» . . . . .	72
4. Результаты государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования в форме ОГЭ по немецкому языку во Владимирской области . . . . .	74

# 1. СТРУКТУРА КИМ ЕГЭ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

## 1.1 Краткая характеристика КИМ по немецкому языку

Единый государственный экзамен представляет собой форму объективной оценки качества подготовки лиц, освоивших образовательные программы среднего общего образования, с использованием заданий стандартизированной формы (контрольных измерительных материалов).

В 2022 году в ЕГЭ по немецкому языку были представлены две части: письменная и устная. КИМ письменной части представлял собой стандартизированный тест, содержащий 40 заданий и состоящий из следующих разделов: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика» и «Письменная речь». Устная часть экзамена проводилась в отдельный день, имела компьютеризированную форму и включала 4 задания.

В работу по немецкому языку включены 38 заданий с кратким ответом и 6 заданий открытого типа с развернутым ответом. В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;
- задания на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путём преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путём образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Распределение заданий экзаменационной работы по разделам представлено в таблице 1.

Таблица 1.

Структура КИМ ЕГЭ

№	Раздел работы	Количество заданий	Соотношение оценок выполнения отдельных частей работы в общей оценке (в % от макс. балла)	Максимальный первичный балл	Тип заданий
1	Аудирование	9	20	20	Задания с кратким ответом
2	Чтение	9	20	20	
3	Грамматика и лексика	20	20	20	
4	Письменная речь	2	20	20	Задания с развернутым ответом
5	Говорение	4	20	20	Задания с развернутым ответом
Итого		44	100	100	

В аудировании и чтении проверялась сформированность умений как понимания основного содержания письменных и звучащих текстов, так и полного понимания со-

ответствующих текстов. Кроме того, в разделе «Чтение» проверялось понимание структурно-смысловых связей в тексте, а в разделе «Аудирование» – понимание в прослушиваемом тексте запрашиваемой информации или определение в нём её отсутствия. В разделе «Грамматика и лексика» проверялись навыки оперирования грамматическими и лексическими единицами на основе предложенных текстов. В разделе «Письменная речь» контролировались умения создания различных типов письменных текстов, а также языковые навыки. В устной части экзамена проверялись умения говорения и языковые навыки.

Для дифференциации экзаменуемых по уровням владения иностранным языком в пределах, сформулированных во ФГОС СОО, во все разделы включены наряду с заданиями базового уровня задания более высоких уровней сложности. Уровень сложности заданий определяется уровнями сложности языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания.

Базовый, повышенный и высокий уровни заданий ЕГЭ соотносились с уровнями владения иностранными языками, определяемыми документами Совета Европы следующим образом.

Базовый уровень – А2

Повышенный уровень – В1

Высокий уровень – В2

Задания располагались по возрастающей степени трудности внутри каждого раздела экзаменационной работы. Варианты КИМ были относительно равноценны по трудности, одинаковы по структуре и параллельны по расположению заданий.

Письменная часть включала в себя следующие задания:

Раздел 1. Аудирование.

Задание 1. Установление соответствия между высказыванием и утверждением.

Задание 2. Выбор из трех вариантов: правильно, неправильно, не сказано.

Задание 3. Выбор из трех вариантов предложений в соответствии с услышанным интервью.

Раздел 2. Чтение

Задание 1. Соответствие текстов и заголовков.

Задание 2. Заполнение пропусков в тексте частями предложений.

Задание 3. Выбор варианта, соответствующего тексту.

Раздел 3. Грамматика и лексика

Задание 1. Грамматическое преобразование слов.

Задание 2. Образование однокоренных слов с использованием различных словообразовательных моделей.

Задание 3. Выбор варианта слова, лексически или грамматически соответствующего контексту.

Раздел 4. Письменная речь

Задание 1. Электронное письмо личного характера – ответ на письмо-стимул немецкого друга.

Задание 2. Письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы.

Устная часть предусматривала выполнение следующих заданий:

Задание 1. Чтение вслух текста на социокультурную тематику.

Задание 2. Условный диалог-расспрос (экзаменуемый задаёт вопросы) Постановка вопросов, запрос информации о посещении магазина спортивных товаров.

Задание 3. Условный диалог-интервью (экзаменуемый отвечает на вопросы).

Задание 4. Связное тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения (обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение собственного мнения по теме проекта).

Таким образом, в ходе экзаменационной работы проверялись речевые умения выпускников в четырех видах речевой деятельности. Объектами контроля при этом выступали:

- в разделе «Аудирование»
  - понимание основного содержания прослушанного текста
  - понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации
  - полное понимание прослушанного текста
- в разделе «Чтение»
  - понимание основного содержания текста
  - понимание структурно-смысловых связей текста
  - полное и точное понимание информации в тексте
- в разделе «Письменная речь»
  - умение написания электронного письма личного характера
  - умение создания развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы.

В разделе «Грамматика и лексика» в качестве объектов контроля выделяются знание языковых единиц и навыки их употребления в коммуникативно-значимом контексте:

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и грамматических структур немецкого языка;
  - знание основных способов словообразования и навыки их применения;
  - употребление в речи изученных лексических единиц (с особым вниманием к лексической сочетаемости, синонимии, антонимии);
  - знание правил орфографии и навыки их применения.
- в разделе «Говорение»:
  - техника чтения вслух (владение произносительными навыками и навыками ритико-интонационного оформления различных типов предложений);
  - умение участвовать в диалоге-расспросе в целях обмена фактической информацией – задавать вопросы;
  - умение участвовать в диалоге-интервью в целях обмена оценочной информацией – отвечать на вопросы интервьюера;

• умение продуцировать связное тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения (обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение собственного мнения по теме проекта).

Общее время выполнения письменной части экзаменационной работы составляло 3 часа 19 мин. (из них на выполнение заданий раздела «Аудирование» выделялось 30 минут; остальное время рекомендовалось распределить следующим образом: на раздел «Чтение» – 30 минут, раздел «Грамматика и лексика» – 40 минут и на раздел «Письменная речь» — 90 минут). На выполнение устной части экзамена отводилось 17 минут на одного отвечающего (устная часть экзамена выполнялась в отдельный день). Общее время выполнения всех разделов экзаменационной работы (письменных и устных) – 207 минут.

## 1.2 Изменения в КИМ ЕГЭ 2022 года в сравнении с КИМ 2021 года

В экзаменационную работу 2022 г. были внесены изменения в разделы 4 («Письменная речь») и 5 («Говорение»).

Раздел 4 («Письменная речь») экзаменационной работы 2022 г. состоит из 2 заданий с развёрнутым ответом.

1. В задании 39 предлагается написать электронное письмо личного характера в ответ на письмо-стимул зарубежного друга по переписке. В связи с изменением вида письменного сообщения были внесены изменения в критерии оценивания задания. Максимальное количество баллов за выполнение задания 39 не изменилось (6 баллов).

2. В задании 40 необходимо создать развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы и выразить своё мнение по теме проекта. Задание 40 является альтернативным заданием; экзаменуемый выбирает один из предложенных вариантов задания (40.1 или 40.2) и выполняет его. В связи с изменением вида письменной работы были внесены изменения в критерии оценивания задания. Максимальное количество баллов за выполнение задания 40 не изменилось – 14 баллов.

В раздел 5 «Говорение» экзаменационной работы 2022 г. внесены следующие изменения.

1. В задании 2 (условный диалог-расспрос) сокращено количество вопросов, которые должен задать участник экзамена, с 5 до 4. Соответственно, максимальное количество баллов за выполнение задания 2–4 балла.

2. В задании 3 (условный диалог-интервью) необходимо ответить на 5 вопросов интервьюера на актуальную тему. Каждый ответ на вопрос интервьюера оценивается от 0 до 1 балла. Максимальное количество баллов за выполнение задания 3–5 баллов.

3. В задании 4 предлагается оставить голосовое сообщение другу, вместе с которым выполняется проектная работа. В этом сообщении надо кратко описать две фотографии-иллюстрации к теме проекта, обосновать выбор фотографии-иллюстрации и выразить своё мнение по теме проектной работы. Соответствующие изменения были внесены в критерии оценивания выполнения задания. Максимальное количество баллов за выполнение задания 4–10 баллов.

## 2. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ЕГЭ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ ВО ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

### 2.1 Статистический анализ результатов единого государственного экзамена

В ЕГЭ по немецкому языку в 2022 году приняли участие 14 человек.

**Количество участников ЕГЭ по немецкому языку (за последние три года)**

2020		2021		2022	
чел.	% от общего числа участников	чел.	% от общего числа участников	чел.	% от общего числа участников
16	0,30	18	0,32	14	0,25

За период с 2017 по 2019 годы наблюдалось сокращение количество участников ЕГЭ по немецкому языку. В 2020 году количество участников по сравнению с предыдущим годом увеличилось более чем в два раза и сохраняется приблизительно на том же уровне.

Минимальное количество баллов, утвержденное Гособнадзором – 22. В 2022 г. минимальный порог преодолели все участники ЕГЭ.

Средний балл выполнения работы составил – **57,71 (2021 г. – 56,22, 2020 г. – 61; 2019 г. – 68,71).**

#### Динамика результатов ЕГЭ за последние 3 года

	2020 г.	2021 г.	2022
ниже минимального балла, %	6,25	5,56	0,00
от 61 до 80 баллов, %	25,00	33,33	28,57
от 81 до 99 баллов, %	25,00	16,67	14,29
100 баллов, чел.	0	0	0
Средний балл	61	56,22	57,71

#### Количество участников ЕГЭ по типам ОО

Всего ЕГЭ	14
Из них:	
– выпускники гимназий	3
– выпускники лицеев	2
– выпускники СОШ	9

#### Количество участников ЕГЭ по немецкому языку по АТЕ региона

№ п/п	АТЕ	Количество участников ЕГЭ по немецкому языку	% от общего числа участников в регионе
1	г.Владимир	14	78,57

2	г.Радужный	1	7,14
3	Александровский район	1	7,14
4	Камешковский район	1	7,14

### Характеристика результатов выполнения экзаменационной работы группами выпускников с различным уровнем подготовки

В 2022 году все участники ЕГЭ по немецкому языку набрали установленный минимум баллов. Средний балл выполнения работы по сравнению с 2021 г. увеличился на 1,49 балла.

Доля участников, набравших балл ниже минимального	-
Доля участников, получивших тестовый балл от минимального балла до 60 баллов	57,14 %
Доля участников, получивших от 61 до 80 баллов	28,57 %
Доля участников, получивших от 81 до 99 баллов	14,29 %
Количество выпускников, получивших 100 баллов	-

### Диаграмма распределения тестовых баллов участников ЕГЭ по немецкому языку в 2022 г.



### Основные результаты ЕГЭ по немецкому языку в сравнении по АТЕ

№	Наименование АТЕ	Доля участников, получивших тестовый балл				Количество участников, получивших 100 баллов
		ниже минимального	от минимального до 60 баллов	от 61 до 80 баллов	от 81 до 99 баллов	
1	г.Владимир	0,00	54,55	27,27	18,18	0
2	г.Радужный	0,00	100,00	0,00	0,00	0
3	Александровский район	0,00	0,00	100,00	0,00	0
4	Камешковский район	0,00	100,00	0,00	0,00	0

Участников экзамена по немецкому языку целесообразно разделить на четыре группы в соответствии с показанными результатами. Эти группы (за исключением группы 1, в которую входят те, кто не достиг минимального уровня) будут соответствовать уровням общеевропейской классификации: A2+, B1 и B2.

Итоги такого распределения с краткими характеристиками каждой группы представлены в таблице.

Описание отдельных групп участников экзамена	Описание уровня подготовки отдельных групп участников в экзамене
<p>Группа 1 Минимальный уровень Тестовый балл – 0–21 Процент экзаменуемых – 0</p>	<p>Представители данной группы не достигли требуемого уровня ни в одном из видов речевой деятельности. Исключение составляют отдельные умения понимания основного содержания текста в разделах «Аудирование» и «Чтение». В продуктивных видах речевой деятельности («Письменная речь», «Говорение») они чаще не приступали к выполнению заданий.</p>
<p>Группа 2 Базовый уровень (A2+) Тестовый балл – 22–60 Процент экзаменуемых – 57,14</p>	<p>Представители данной группы характеризуются тем, что могут понимать (на слух или в чтении) простые аутентичные тексты, находя в них простую, легко предсказуемую конкретную информацию. Они способны написать несложное письмо личного характера, затрагивая общие бытовые проблемы. При этом участники данного уровня испытывают затруднения с выражением на письме личного мнения, не владеют более-менее сложными лексико-грамматическими конструкциями, испытывают затруднения в понимании развернутых текстов. При выполнении задания 40 (развернутое письменное высказывание на основе таблицы / диаграммы) они затрудняются с решением коммуникативной задачи в полном объеме. Некоторые из них предпочитают адаптировать в решение коммуникативной задачи заученный текст, не придерживаются заданного плана высказывания. В устных высказываниях эти участники экзамена ограничиваются простыми, полузаученными фразами.</p>
<p>Группа 3 Повышенный уровень (B1) Тестовый балл – 61–80 Процент экзаменуемых – 28,57</p>	<p>Представители данной группы в разном качестве проявили умения понимания текстов, построенных в основном на частотном языковом материале, относящихся к разным типам и жанрам. Они умеют писать связанные тексты, выражая в них личные переживания и впечатления, однако при выполнении задания, требующего письменного высказывания с элементами рассуждения, эти участники затруднялись с решением коммуникативной задачи в полном объеме. Также у них вызвала затруднение необходимость проявления компенсаторных умений, проявления языковой догадки. Умения устной речи в рамках поставленных задач достаточно стабильны, но высказывания практически не выходят за рамки определенных шаблонов.</p>

<p>Группа 4 Высокий уровень (B2) Тестовый балл – 81–100 Процент экзаменуемых – 14,29</p>	<p>Представители данной группы показали достаточно высокий уровень владения иностранным языком. Они понимают на слух и в чтении тексты, содержащие достаточно непростую аргументацию, выражающие специфическую авторскую позицию. Они умеют писать тексты, содержащие элементы эссе, у них достаточно богатый словарный запас и уверенное владение основными грамматическими конструкциями. В разделе «Говорение» эти экзаменуемые продуцируют тексты, содержащие достаточно сложные элементы, обладают широким словарным запасом и демонстрируют уверенное владение разнообразными грамматическими конструкциями.</p>
--	--

Различия в итоговых результатах между выделенными группами испытуемых обусловлены качеством решения коммуникативных задач, т. е. более или менее адекватным применением разных стратегий аудирования и чтения, уровнем сформированности продуктивных умений разных видов письменной речи, степенью аутентичности продуцируемого материала, правильностью языкового оформления речи, широтой лексического запаса и грамматического репертуара и т.п. Иными словами, если рассматривать итоги экзамена с точки зрения решения испытуемыми конкретных коммуникативных задач, можно отметить, что участники, достигшие повышенного и высокого уровней, умеют решать одинаковые коммуникативные задачи. Разница между этими категориями выпускников лежит не в количественной, а в качественной области.

## 2.2 Анализ качества выполнения заданий раздела «Аудирование»

Раздел «Аудирование» в экзаменационной работе по ЕГЭ включал три блока заданий, трёх уровней сложности:

- первое задание (1) базового уровня сложности – на проверку умения понимать основное содержание аудиотекста (задания на установление соответствия);
- второе задание (2) повышенного уровня сложности – на проверку детального понимания содержания аудиотекста (задания с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных);
- третье задание (3–9) высокого уровня сложности – на проверку умения целенаправленно извлекать заданную информацию из аудиотекста (задания с выбором одного правильного ответа из трёх предложенных).

Аудиотексты, начитанные носителями немецкого языка, прослушивались участниками ЕГЭ 2 раза, темп звучания текстов средний. Продолжительность звучания аудиотекстов составила примерно 30 минут.

### Характеристика заданий раздела «Аудирование»

Задача	Кол-во вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания
Базовый уровень	6	Умение понять в прослушанном тексте основное содержание.	Краткие высказывания информационно-прагматического характера.	Задание на установление соответствия.
2 Повышенный уровень	7	Умение понять в прослушанном тексте запрашиваемую информацию.	Беседа или высказывание в стандартных ситуациях повседневного общения	Задание с выбором ответа (falsch/richtig/nicht im Text).

3–9 Высокий уровень	7	Умение понимать полно и точно содержание прослушанного текста.	Интервью; развернутое тематическое высказывание; репортаж.	Задание с множественным выбором ответа.
------------------------	---	--	--	---

Статистика выполнения заданий раздела «Аудирование» в 2022 году  
(в сравнении с 2020–2021 гг.)

**Задание 1**

Понимание основного содержания прослушанного текста

Обозначение задания	1
Уровень	Базовый
Результат выполнения 2022 г.	64 %
Результат выполнения 2021 г.	63 %
Результат выполнения 2020 г.	60 %

**Задание 2**

Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации  
(повышенный уровень)

Обозначение задания	2
Уровень	Повышенный
Результат выполнения 2022 г.	82 %
Результат выполнения 2021 г.	58 %
Результат выполнения 2020 г.	60 %

**Задания 3–9**

Полное понимание прослушанного текста  
(высокий уровень)

Обозначение задания	3–9
Уровень	Высокий

Результат выполнения <b>2022 г.</b>	70,4 %
Результат выполнения <b>2021 г.</b>	55,3 %
Результат выполнения <b>2020 г.</b>	66,7 %

**Процент правильных ответов по вопросам задания**

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не превысивших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
Аудирование							
B01	Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем. / Понимание основного содержания прослушанного аутентичного текста.	Б	64	-	52	79	75
B02	Выборочное понимание на слух необходимой информации. / Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации.	П	82	-	71	100	86

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
V03	Полное понимание текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения. / Полное и точное понимание прослушанного текста.	В	77	-	86	90	100
V04			23	-	0	50	50
V05			77	-	57	70	100
V06			100	-	100	100	100
V07			69	-	80	50	50
V08			85	-	74	100	100
V09			62	-	37	50	100

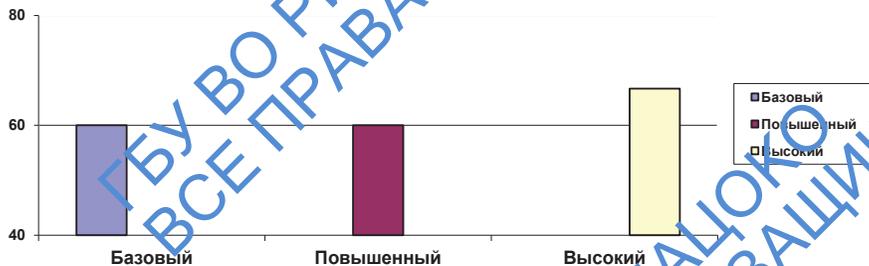
Результаты в аудировании в 2022 году



Результаты в аудировании в 2021 году



## Результаты в аудировании в 2020 году



В задании 1 было предложено семь высказываний, объединённых одной темой, однако в каждом из них была своя основная мысль, отличающая данный текст от остальных. В аудиотексте та же мысль, как правило, выражается синонимичными конструкциями. При выполнении задания базового уровня данного раздела важно уметь выделять ключевые слова и подбирать к ним синонимы. Нужно также иметь в виду, что одно утверждение – лишнее, к нему нет аудиотекста. Причиной большинства ошибок задания 1 было отсутствие у экзаменуемых перечисленных умений, а также незнание лексики аудиотекста, невнимательность.

В задании 2 (задания на выбор ответа из 3-х возможных – richtig, falsch, nicht im Text) экзаменуемым были предложены 7 утверждений. Задача заключалась в том, чтобы соотнести их с информацией в аудиотексте. Здесь нет необходимости в детальном понимании аудируемого текста. Экзаменуемому следует сфокусировать внимание на запрашиваемой информации, игнорируя то, что к ней не относится. Большое количество ошибок было допущено участниками ЕГЭ из-за неумения понять разницу между вариантами ответа «Falsch» и «Nicht im Text». Неверное предложение содержит информацию, которая противоречит сказанному в тексте. Вариант «Nicht im Text» означает, что данная информация в тексте вообще не затрагивается.

Задания 3–9 – задания на множественный выбор 3–9. Задания были расположены в порядке предъявления информации в тексте.

Участники ЕГЭ нередко теряли баллы в заданиях по аудированию из-за несформированности следующих умений:

– абстрагироваться от незнакомых слов, использовать контекст для раскрытия значения новых лексических единиц;

– выбирать верные ответы, ориентируясь на синонимичные лексические конструкции.

Наибольшие трудности вызвало задание № 4, с которым справились только 23 % участников ЕГЭ и задание № 9, (правильный ответ дали 62 % участников).

В вопросе № 4

Was bedeutet Privatsphäre für junge Generation?

- 1) Das, was sie vor den Eltern verbergen.
- 2) Persönliche Informationen.
- 3) Alles, was mit den Freunden geteilt wird.

многие выбрали вариант ответа под номером 2, вероятно, сориентировавшись на схожие лексические единицы в тексте In sozialen Netzwerken sind Jugendliche kreativ, experimentierfreudig und zunehmend auf ihre Privatsphäre bedacht. Wobei Privatsphäre für junge

NutzerInnen eine andere Bedeutung hat als für meine oder ältere Generationen. Es geht dabei mehr um Zwischenmenschliches als um personenbezogene Daten., и не обратив внимания на первую часть фразы, которая абсолютно меняет смысл высказывания Es geht dabei mehr um Zwischenmenschliches.

Кроме того, общей причиной ошибок во всех заданиях по аудированию, которые допускают выпускники является стремление опираться в выборе ответа на услышанные слова (иногда лишь на одно услышанное слово), а не на понятый смысл высказываний. Так, например, при ответе на вопрос № 9 Jugendliche kennen sich mit den digitalen Medien besser aus, darum können sie ...

- 1) mit den digitalen Medien Geld verdienen.
- 2) zusammen mit den Eltern digitale Familiengeschichte erstellen
- 3) den Unsinn der digitalen Medien ihren Geschwistern erklären

участники, услышав в тексте словосочетание Unsinn von digitalen Medien, соотнесли его с информацией, представленной в третьем варианте ответа. В аудио-тексте же фраза «Nehmt das an, nutzt ihr Wissen und reflektiert den Sinn und vielleicht manchmal auch Unsinn von digitalen Medien. Probiert gemeinsam etwas aus, erschafft gemeinsame, digitale Familienerinnerungen und lernt so voneinander.» была адресована в качестве совета родителям, а не относилась к братьям и сестрам, как это было заявлено в третьем варианте ответа.

Анализ выполнения экзаменационной работы выпускниками школ 2022 года по сравнению с результатами выпускников 2021 года показывает, что в 2022 году экзаменуемые несколько успешнее справились с выполнением заданий по аудированию базового уровня. При выполнении заданий базового уровня сложности – на проверку умения понимать основное содержание аудиотекста – результаты улучшились на 1 %. Результаты при выполнении заданий высокого уровня сложности (на проверку умения целенаправленно извлекать заданную информацию из аудиотекста) и при выполнении заданий повышенного уровня сложности (на проверку детального понимания содержания аудиотекста) значительно выше, чем 2021 году (высокого уровня на 15,1 %, повышенного уровня на 24 %).

По результатам аудирования можно сделать вывод о сформированности у выпускников школ:

- разных стратегий понимания услышанного, умения применять их в связи с поставленными задачами;
- механизма смыслового прогнозирования, основанного на языковой форме сообщения.

## 2.3 Анализ качества выполнения заданий раздела «Чтение»

Раздел 2 («Чтение») содержал 9 заданий разного формата и разного уровня сложности, из которых 2 задания – на установление соответствия и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырех предложенных. Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 30 минут.

### Проверяемые умения, типы текстов и заданий и их тематика в разделе «Чтение»

Задание	Кол-во вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания
10 Базовый уровень	7	Умение понять основное содержание текста.	Краткие тексты информационного и научно-популярного характера.	Задание на установление соответствий.
11 Повышенный уровень	6	Умение понять структурно-смысловые связи текста.	Публицистические и научно-популярные статьи.	Задание на установление соответствия.
12–18 Высокий уровень	7	Умение понять текст полно и точно: верно понимать слова и выражения, употребленные в прямом и переносном смысле; видеть логические связи в предложении и между частями текста; использовать языковую догадку; делать выводы из прочитанного.	Художественный или публицистический (например, эссе) текст.	Задание с множественным выбором ответа.

Статистика выполнения заданий раздела «Чтение» в 2022 году  
(в сравнении с 2020–2021 гг.)

### Задание 10 Понимание основного содержания текста (базовый уровень)

Обозначение задания	10
Уровень	Базовый
Результат выполнения 2022 г.	79 %
Результат выполнения 2021 г.	67 %
Результат выполнения 2020 г.	74,3 %

Задание 11

Понимание структурно-смысловых связей текста  
(повышенный уровень)

Обозначение задания	11
Уровень	Повышенный
Результат выполнения 2022 г.	63 %
Результат выполнения 2021 г.	67 %
Результат выполнения 2020 г.	78,3 %

Задания 12–18

Полное понимание информации в тексте  
(высокий уровень)

Результат выполнения – 38,4 % (2022 г.)

Результат выполнения – 53 % (2021 г.)

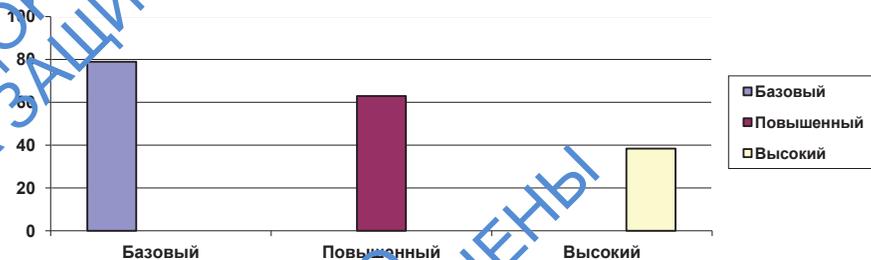
Результат выполнения – 41,14 % (2020 г.)

Процент правильных ответов по вопросам задания

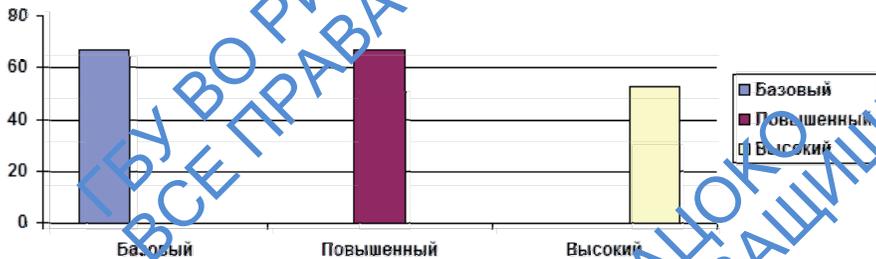
Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
Чтение							
B10	Понимание основного содержания сообщений. / Использование ознакомительного чтения в целях понимания основного содержания текста.	Б	79	-	61	100	100

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
B11	Понимание структурно-смысловых связей текста. / Понимание структурно-смысловых связей в тексте, знание лексической и грамматической сочетаемости.	П	63	-	43	79	100
B12	Полное понимание информации в тексте. / Использование изучающего чтения в целях полного понимания информации в тексте.	В	38	-	43	50	0
B13			62	-	57	75	50
B14			54	-	43	75	50
B15			38	-	29	25	100
B16			8	-	0	0	50
B17			38	-	29	25	100
B18			31	-	0	75	50

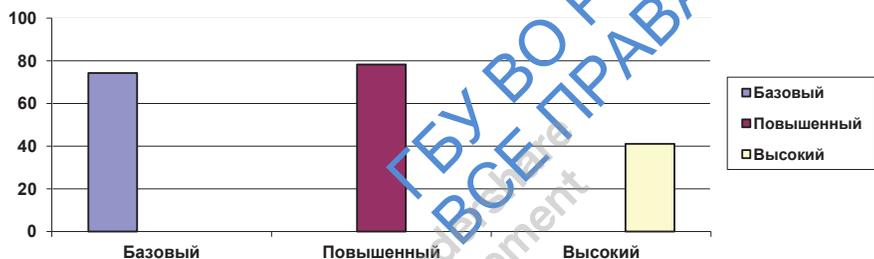
Результаты в чтении в 2022 году



Результаты в чтении в 2021 году



Результаты в чтении в 2020 году



Распределение результатов выполнения заданий в разделе «Чтение» показало, что учащиеся вполне успешно справились с заданием на соотнесение предложенных заголовков с текстами (базовый уровень A2) – 79% и с заданиями на структурно-смысловые связи в тексте (повышенный уровень B1) – 63%. При выполнении же задания на полное и точное понимание текста (высокий уровень B2) был продемонстрирован более низкий результат – 38,4%.

Сложным для учащихся оказался вопрос № 16, на который правильный ответ дали лишь 8% участников. В этом вопросе необходимо было найти информацию о том, по какой причине был разрушен Успенский собор в Рязани в конце 17 века:

Warum stürzte die Mariä-Himmelfahrt-Kathedrale Ende des 17. Jahrhunderts ein?

- 1) Sie wurde von einem Blitzschlag getroffen.
- 2) Dem Architekten ist ein Baufehler unterlaufen.
- 3) Die Gemeinde nahm in der Bauzeit rapide zu.
- 4) Dafür hat ein gemeiner feindlicher Überfall gesorgt.

Большинство учащихся подошли к ответу на вопрос формально и выбрали вариант № 3, сориентировавшись на фрагмент в тексте ... , *da die Gemeinde ja stetig wuchs*. В данном фрагменте действительно дублируются лексические единицы из третьего варианта ответов: *die Gemeinde nahm zu* (вариант ответа) – *die Gemeinde wuchs* (информация в тексте). Но указанный факт не являлся причиной разрушения собора в конце 17 века. Кроме того, причиной ошибки могло стать незнание значения слова *einstürzen*, которое является ключевым для понимания вопроса.

Значительные трудности вызвал вопрос № 18, на который правильно ответили менее половины участников.

*Was ermöglicht heute die Stabilität der Kathedrale?*

- 1) Eine besondere Kellerausstattung sorgt dafür.
- 2) Mächtige verzierte Kalksteinsäulen bieten sicheren Halt.
- 3) Das verdankt der Aufbau den fünf riesigen Türmen.
- 4) Eine imposante Fensterfront wurde dafür errichtet.

Причиной ошибок в данном случае является, скорее всего, незнание значения важных для понимания содержания текста лексических единиц, и неумение соотносить информацию, выраженную лингвистическими конструкциями (...die Rjasaner Mariä-Himmelfahrt Kathedrale ... steht heute auf einem komplexen Gewölbesystem im Kellergeschoss, das den Bau vor dem Einsturz schützt. ≈ Eine besondere Kellerausstattung.).

Как показывают результаты экзамена, учащиеся вполне успешно справились с заданиями базового и повышенного уровня, задания высокого уровня сложности вызвали определенные затруднения. Здесь дело не только в том, что в задании используются аутентичный текст, который считается наиболее трудным в языковом отношении. Языковая компетенция – это необходимое, но недостаточное условие для правильного понимания иноязычных текстов. Необходимо иметь достаточно четкое представление о предмете чтения, о самой действительности, т. е. иметь довольно широкий общий кругозор. Кроме того, важно формировать механизмы чтения: догадка, прогнозирование, идентификация, механизмы анализа и синтеза, умение пользоваться опорами в тексте, компенсационными умениями и т.д.

Таким образом, важно помнить, что понимание при чтении не сводимо лишь к логическим или языковым операциям – это сложный комплекс умений, овладеть которым можно в результате целенаправленной подготовки, включающей следующие основные действия:

- постоянная, а не эпизодическая работа над чтением с акцентом на понимании читаемого, при этом текст должен рассматриваться как источник информации, используемый в коммуникативных целях;
- умение применять различные стратегии чтения, что предусматривает работу над различными видами чтения, понимание специфики текстов различных жанров их целевого назначения. Необходимо понимать, какие виды заданий и упражнений будут наиболее эффективными для тех или иных видов чтения;
- распознавание «сигналов» текста: каждый тип текста характеризуется своими признаками, например, формой, внешней и внутренней структурой, спецификой заголовков, особенностями полиграфического оформления. Это опорные элементы текста, позволяющие прогнозировать его содержание, что существенно облегчает процесс понимания при чтении;
- использование компенсаторных умений. Это означает, что участник ЕГЭ должен в случае необходимости догадаться о значении неизвестных слов по контексту, словообразовательным элементам, фонетичности слова с родным языком, игнорировать неизвестные слова, не являющиеся ключевыми для понимания смысла текста и т. д.

Анализ работ показывает, что при выполнении экзаменационных заданий учащиеся чаще всего допускают следующие ошибки:

- при чтении с извлечением информации не ищут ключевые слова в заданиях, которые соотносятся с ключевыми словами в тексте.
- при чтении с полным пониманием текста не обращают внимания на логические связи внутри предложения и между предложениями.
- в заданиях с множественным выбором дают ответ, исходя из своего опыта, а не опираясь на текст.

Анализ выполнения экзаменационной работы выпускниками школ 2022 года в чтении по сравнению с результатами выпускников 2021 года показывает:

- динамику роста результатов выполнения заданий:

– базового уровня сложности – на проверку умения понимать основное содержание текста на 12 %. Из анализа результатов чтения базового уровня сложности можно сделать вывод, что у выпускников 2022 г. по сравнению с выпускниками 2021 г. лучше сформировано умение вычленять и понимать ключевые слова.

- снижение результатов выполнения заданий

– повышенного уровня сложности – на проверку структурно-смысловых связей текста на 4 %. Анализ результатов данного вида чтения говорит о том, что лишь 67% школьников продемонстрировали умения видеть логические связи внутри предложений и между предложениями в анализируемом тексте.

- высокого уровня сложности – на проверку полного понимания текста на 14,6 %.

При чтении текста повышенного уровня сложности менее половины выпускников удалось продемонстрировать владение следующими стратегиями работы: прочесть текст и понять его основное содержание, проанализировать синтаксическую структуру предложения с пропуском, выбрать и подставить ту часть предложения, которая подходит по смыслу и грамматически.

## 2.4 Анализ качества выполнения заданий раздела «Грамматика и лексика»

Раздел 3 («Грамматика и лексика») содержит 20 заданий, из которых 13 заданий с кратким ответом и 7 заданий с выбором одного правильного ответа из четырёх предложенных.

Рекомендуемое время на выполнение заданий раздела – 40 минут.

- Первое задание № 19–25 базового уровня сложности – на проверку грамматических навыков.
- Второе задание № 26–31 базового уровня сложности – на проверку лексико-грамматических навыков.
- Третье задание № 32–38 повышенного уровня сложности – на проверку лексико-грамматических навыков.

### Характеристика заданий раздела «Грамматика и лексика»

Задание	Кол-во вопросов	Проверяемые умения	Тип/жанр текста	Тип задания
19–25 Базовый уровень	7	Владение видовременными формами глагола, личными и неличными формами глаголов; формами местоимений; формами степеней сравнения прилагательных и т.д.	Связный отрывок из повествовательного/научно-популярного текста.	Задание с кратким ответом.
26–31 Базовый уровень	6	Лексико-грамматические навыки: владение способами словообразования.	Связный отрывок из повествовательного текста.	Задание с кратким ответом.
32–38 Повышенный уровень	7	Лексико-грамматические навыки: употребление лексических единиц с учетом сочетаемости слов в соответствии с коммуникативным намерением.	Связный отрывок из художественного или публицистического текста.	Задание с множественным выбором.

**Статистика выполнения лексико-грамматических заданий в 2022 году  
(в сравнении с 2020–2021 гг.)**

Обозначение задания	19–25	26–31	32–38
Уровень	Базовый	Базовый	Повышенный
Результат выполнения 2022 г.	57,14 %	47,5%	45 %
Результат выполнения 2021 г.	57,9 %	42,2 %	54,1 %
Результат выполнения 2020 г.	54,29 %	66,7 %	48,57 %

**Лексико-грамматические навыки, базовый уровень (19–25)**

Результат 2022 г. – 57,14%  
 Результат 2021 г. – 57,9 %  
 Результат 2020 г. – 54,29 %

**Лексико-грамматические навыки, базовый уровень (26–31)**

Результат 2022 г. – 47,5%  
 Результат 2021 г. – 42,2 %  
 Результат 2020 г. – 66,7 %

**Лексико-грамматические навыки, повышенный уровень (32–38)**

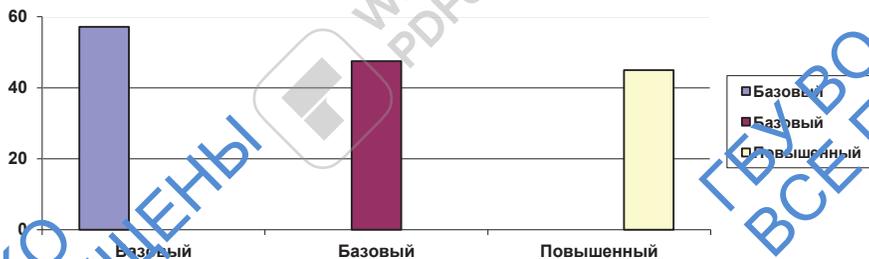
Результат 2022 г. – 45 %  
 Результат 2021 г. – 52,1 %  
 Результат 2020 г. – 48,57 %

**Процент правильных ответов по вопросам задания**

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
Грамматика и лексика							
B19	Грамматические навыки. / Употребление в речи правильных грамматических форм имен существительных, прилагательных, глаголов, личных местоимений, причастий, числительных.	Б	62	-	43	75	100
B20			38	-	43	0	100
B21			54	-	57	50	50
B22			38	-	29	25	100
B23			77	-	57	100	100
B24			62	-	57	50	100
B25			69	-	43	100	100

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
V26	Лексико-грамматические навыки. / Употребление словообразовательных аффиксов.	Б	62	-	43	75	100
V27			62	-	71	50	50
V28			23	-	14	25	50
V29			46	-	43	50	50
V30			69	-	86	50	50
V31			23	-	29	0	50
V32	Лексико-грамматические навыки. / Знание лексической сочетаемости, употребление фразовых глаголов, выбор подходящего слова из синонимического ряда.	В	31	-	29	50	0
V33			15	-	0	25	50
V34			54	-	14	100	100
V35			38	-	14	75	50
V36			34	-	43	50	100
V37			54	-	29	75	100
V38			62	-	43	100	100

Результаты выполнения лексико-грамматических заданий в 2022 году



Результаты выполнения лексико-грамматических заданий в 2021 году



Результаты выполнения лексико-грамматических заданий в 2020 году



Средний процент выполнения заданий раздела «Грамматика и лексика» составил в 2022 году 50%. В целом учащиеся несколько лучше справились с заданиями базового уровня (вопросы № 19–31), чем с заданиями высокого уровня (задания 32–38). Процент правильных ответов составил соответственно 52,69% и 45%. Среди заданий первого блока, где необходимо было употребить правильные грамматические формы имен существительных, прилагательных, глаголов, личных местоимений, наибольшие трудности вызвали вопросы № 20 и 22. При выполнении варианта 311 на эти вопросы ни один участник экзамена не ответил правильно. В 20 задании необходимо было образовать форму местоимения IHR для следующего контекста «In diesen Erzählungen ist die Erde meist weiblich („Mutter-Erde“).

\_\_\_\_\_ ist sicher der Ausdruck „*die Mutterchen Russland*“ bekannt.». Причиной ошибок стало неверное определение статуса предложенного местоимения. Экзаменуемые, сориентировавшись на существительное женского рода *die Erde*, восприняли предложенный вариант как притяжательное местоимение женского рода и попытались образовать новую форму слова при помощи добавления окончания. Контекст же четко указывает на то, что в данном случае местоимение IHR является личным местоимением 2 лица множественного числа. Соответственно правильный вариант ответа – *euch*. С заданием № 20 справились все участники, набравшие более 80 баллов, но в группе участников от 61 до 80 баллов не было представлено ни одного правильного ответа.

В 22 задании также правильный ответ дали все участники, набравшие более 80 баллов, но в группе от минимального балла до 60 процент выполнения задания составил всего 29%, а в группе от 61 до 80 баллов – 25%. В задании предлагалось образовать форму неопределенного артикля *EINE*. Причина ошибки при выполнении этого задания в том, что большинство учащихся не учли, что предлог *in* из группы двойного управления после глагола *steigen* предполагает использование существительного в *Akkusativ*.

В заданиях второго блока, направленных на проверку знаний словообразовательных моделей и аффиксов, было допущено довольно много ошибок. Практически все экзаменуемые справились с образованием существительного *Arbeiter* от глагола *ARBEITEN*. Существенные затруднения вызвали вопросы № 28 (образование при помощи суффикса существительного от глагола *FORSCHEN*: многие образовали существительное *Forschung*, но не учли, что в контексте предполагалось слово, обозначающее деятеля. Кроме того, образованное существительное *Forschung* не согласуется со сказуемым *haben ... bewiesen*) и № 26 (образование глагола от существительного *FUNKTION*).

Задания повышенного уровня направлены на проверку знаний лексической сочетаемости, употребления фразовых глаголов, умений дифференцировать значение слов в

синонимическом ряду, ожидаемо вызвали больше сложностей, чем задания из предыдущего блока. Часть заданий оказалась сложной и для участников, набравших более 80 баллов. Наименьшее количество правильных ответов было получено на вопрос № 32 (31 %). В предложении *Ihre (die Geltscheine) \_\_\_\_\_ entsprach der Zahl der abgebildeten Kupfermünzen*, необходимо было восполнить пробел, выбрав один из предложенных вариантов: 1) *Kaufkraft*, 2) *Arbeitskraft*, 3) *Energiekraft*, 4) *Wirkungskraft*. Многие выбрали варианты со знакомым первым компонентом: *Arbeitskraft* – *Energiekraft*.

На вопрос № 33 правильно ответили только 15% участников ЕГЭ. Причина ошибок – незнание управления глагола *verfügen*.

Анализ выполнения лексико-грамматических заданий выпускниками школ 2022 года показывает снижение результатов выполнения заданий повышенного уровня сложности на 9,1 % и положительную динамику при выполнении заданий базового уровня сложности (задания 26–31) на 5,3 %. Процент выполнения заданий базового уровня сложности (задания 32–38) остался на прежнем уровне.

При подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Грамматика и лексика» необходимо обеспечить выполнение ими достаточного количества тренировочных упражнений на сочетаемость лексических единиц, анализ различий в значении и употреблении синонимов, выбор лексической единицы для постановки в грамматическую конструкцию и т.д. Дополнительная сложность лексико-грамматических заданий заключается ещё и в том, что в качестве контекста выступает, как правило, связный текст. Анализируя сделанные ошибки в целом, можно прийти к выводу, что у экзаменуемых слабо сформирована техника понимания целого.

При подготовке к ЕГЭ по немецкому языку следует, в первую очередь, повторить следующие грамматические темы:

- склонение прилагательных и местоимений;
- типы склонения имен существительных;
- спряжение глаголов в Präsens, в том числе и вспомогательных глаголов;
- основные формы сильных и слабых глаголов, обращая внимание на случаи отсутствия приставки *ge-*, а также на то, где она находится при образовании Partizip II глаголов с отделяемыми приставками;
- множественное число имен существительных;
- степени сравнения прилагательных и наречий;
- управление глаголов.

### 4.5 Анализ качества выполнения заданий раздела «Письменная речь»

Задачей экзаменационного теста в разделе «Письменная речь» является проверка уровня сформированности умений экзаменуемых использовать письменную речь для решения коммуникативно-ориентированных задач. Раздел «Письменная речь» в 2022 г. состоял из двух заданий: № 39 – электронное письмо личного характера (задание базового уровня сложности) и № 40 – развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/ диаграммы.

### Структура и содержание раздела «Письменная речь»

Задание	Тип задания	Проверяемые умения (основные блоки)	Требуемый объем	Время выполнения
39 Базовый	Электронное письмо или иного характера	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить развёрнутое высказывание в контексте коммуникативной задачи и в заданном объёме;</li> <li>– дать развёрнутое сообщение;</li> <li>– запросить информацию;</li> <li>– использовать неофициальный стиль;</li> <li>– соблюдать формат неофициального письма;</li> <li>– правильно использовать языковые средства</li> </ul>	100–140 слов	20 мин.
40 Высокий	Развёрнутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/ диаграммы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– строить развёрнутое высказывание в контексте коммуникативной задачи и в заданном объёме;</li> <li>– понимать информацию, представленную в виде таблицы/диаграммы, и описывать её;</li> <li>– проводить сравнение представленных фактов;</li> <li>– выявлять проблемы в обозначенной сфере и предлагать их решение;</li> <li>– выражать письменно собственное мнение/суждение по предложенному аспекту темы проектной работы;</li> <li>– последовательно и логически правильно строить высказывание</li> <li>– использовать соответствующие средства логической связи;</li> <li>– лексически, грамматически, орфографически и пунктуационно правильно оформлять текст;</li> <li>– стилистически правильно оформлять текст (в соответствии с поставленной задачей – нейтрально)</li> </ul>	200–250 слов	70 мин.

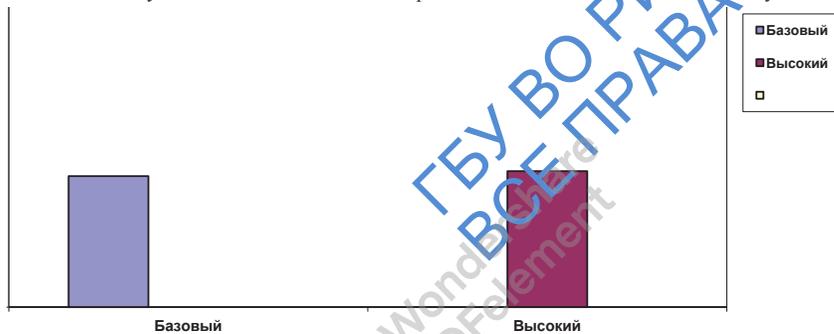
**Результаты выполнения заданий в разделе «Письменная речь»**

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
Письменная речь							
Задание 39 К01	Электронное письмо личного характера. / Описание явлений, событий, изложение фактов, выражение своих суждений и чувств; запрос информации о новостях и изложение их в электронном письме личного характера, лексико-грамматические умения и орфографические умения	Б	65	-	50	75	100
Задание 39 К02			81	-	67	100	100
Задание 39 К03			42	-	7	75	100
Задание 40 К01	Развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/ диаграммы / Описание событий/фактов/ явлений, в том числе с выражением собственного мнения/ суждения; анализ статистических данных, лексико-грамматические умения и орфографические, изложение мысли по плану, высказывание и аргументация своей точки зрения	В	77	-	62	92	100
Задание 40 К02			72	-	57	83	100
Задание 40 К03			67	-	43	92	100
Задание 40 К04			33	-	10	50	83
Задание 40 К05			65	-	43	88	100

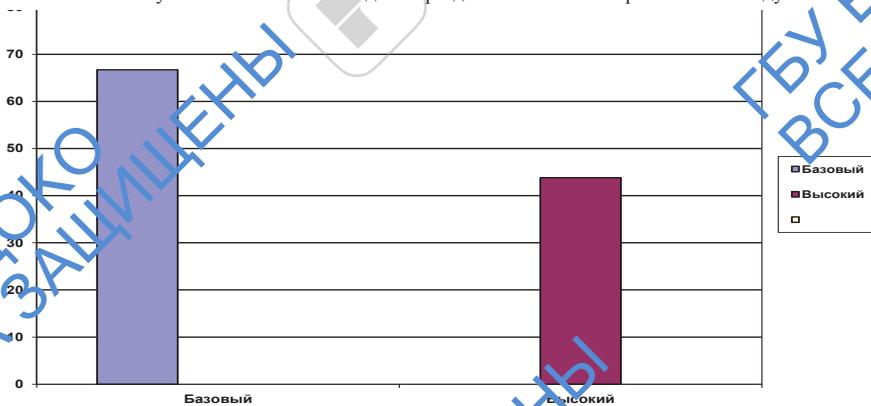
Статистика выполнения заданий раздела «Письменная речь» в 2020–2022 гг

Обозначение задания	39	40
Уровень	Базовый	Высокий
Результат выполнения 2022 г.	62,7 %	62,8 %
Результат выполнения 2021 г.	66,7 %	43,3 %
Результат выполнения 2020 г.	63,33 %	55,66 %

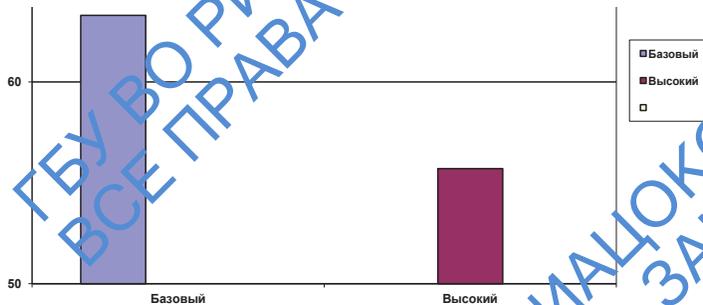
Результаты выполнения заданий раздела «Письменная речь» в 2022 году



Результаты выполнения заданий раздела «Письменная речь» в 2021 году



Результаты выполнения заданий раздела «Письменная речь» в 2020 году



Средний процент по региону при выполнении заданий раздела «Письменная речь» в заданиях базового уровня и в заданиях высокого уровня в 2022 году составил 62,7 % и 62,8 % соответственно. И если в задании № 40 наблюдается значительное улучшение результатов на 19 %, то процент выполнения задания № 39 несколько снизился по сравнению с предыдущим годом (на 4 %).

### Анализ выполнения задания 39

В 2022 году изменился формат задания базового уровня в разделе «Письменная речь». В отличие от 2021 года участникам ЕГЭ предлагалось написать не «бумажное», а электронное письмо личного характера в ответ на письмо-стимул зарубежного друга по переписке. Различия между традиционным, «бумажным», личным письмом и электронным письмом личного характера проявляются в том, что в электронном письме менее строгие требования к формату. Что касается требований к содержательной стороне электронного письма, которая оценивается в аспекте «Решение коммуникативной задачи», то они совпадают с требованиями к написанию традиционного личного письма.

В качестве электронного письма-стимула предлагалось следующее задание 39

Sie haben eine E-Mail von Ihrem deutschen Brieffreund Deni bekommen:

Von: Deni@mail.de

An: Kontakt@ege.ru

Betreff: Geschenke

... Meine Großeltern feiern ihr Hochzeitsjubiläum im Oktober. Ich habe ihnen ein Geschenk ausgesucht. Magst du auch Geschenke kaufen und warum? An welches Geschenk erinnerst du dich am liebsten? Warum ist es schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen?  
Ich habe vor zwei Wochen begonnen, Japanisch zu lernen...

Schreiben Sie eine E-Mail, in der Sie:

- die Fragen von Deni beantworten;
- 3 Fragen zu Denis Japanischkurs formulieren.

Die E-Mail soll 100–140 Wörter enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für E-Mail-Formeln.

Анализ результатов проверки задания 39 позволяет сделать следующие выводы. В 2022 году в большинстве работ коммуникативная задача, сформулированная в задании, была успешно решена (процент выполнения по данному критерию – 65 %. Почти все учащиеся продемонстрировали знания социокультурного характера: письма были оформлены в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. В начале письма было правильно выбрано обращение. Первый абзац содержал благодарность за полученное письмо или другое выражение положительных эмоций от его получения. В завершающей части выражалась надежда на последующие контакты. В конце письма приводилась завершающая фраза. Тексты писем не только верно излагали нужную информацию, но представляли собой связное и логичное целое, учащиеся использовали разнообразные средства связи, соединяя как отдельные предложения, так и их части, показывая ход своих рассуждений. Практически все письма были правильно поделены на абзацы. По критерию «Организация текста» практически все работы (подлежащие оцениванию) получили высшую оценку – 2 балла (процент выполнения составил 81 %).

Анализ работ задания № 39 позволил выделить типичные ошибки, которые привели к потере баллов.

Критерий «Решение коммуникативной задачи»

1. Учащиеся не всегда учитывают заданную коммуникативную ситуацию: **не дают ответы на поставленные вопросы (или дают неполные ответы). Большинство участников успешно справились с ответами на вопрос друга «An welches Geschenk erinnerst dich am liebsten?», а также, отвечая на вопрос «Wann ist es schwierig, heutzutage jemandem mit einem Geschenk zu überraschen?», логично объяснили, почему в наши дни трудно удивить людей своим подарком. Определенные затруднения вызвал вопрос «Magst du auch Geschenke kaufen und warum? Экзаменуемые приводят информацию о том, что они любят / не любят покупать подарки, но забывают ответить на вторую часть вопроса – почему. В некоторых работах допущенные языковые ошибки привели к коммуникативному сбою и не позволили экспертам защитить ответ на вопрос как полный и правильный (Ich kaufe Geschenke oft. Es gefällt mir. Ich mag den Menschen die Lust schenken.)**

2. Не все учащиеся смогли правильно задать **вопросы** зарубежному другу. Самая распространенная ошибка – вопросы не соответствуют поставленной коммуникативной задаче. В соответствии с заданием необходимо было задать вопросы о курсах японского языка, которые друг по переписке посещает уже в течение двух недель. Вопрос «*Wann willst du Japanischkurs besuchen?*» не был зачитан экспертами, т.к. подобная формулировка предполагает, что друг только собирается записаться на курсы. Из письма-стимула понятно, что друг уже посещает занятия на курсах.

Критерий «Организация текста»

По данному критерию подавляющее большинство работ были оформлены в соответствии с требованиями (процент выполнения по данному критерию составил 81 %). Лишь в некоторых работах были отмечены отдельные недостатки в оформлении письма: **неправильное оформление завершающей фразы и подписи. Наиболее распространенной ошибкой при оформлении обращения, являлось написание его не на отдельной строке. Часто учащиеся после завершающей фразы ставят восклицательный знак или запятую. В некоторых случаях (14,3%) указывались дата и адрес, что не соответствует формату электронного письма.**

В нескольких работах отмечалось **неправильное деление на абзацы (ответы на вопросы друга и вопросы, адресованные друг, приводились в одном абзаце).**

**Критерий «Языковое оформление текста»**

В 2022 году при написании личного письма экзаменуемыми было допущено значительное количество лексико-грамматических и орфографических ошибок, что не позволило школьникам набрать высокие баллы по критерию «Языковое оформление текста» (процент выполнения по данному критерию составил 42 %). Наиболее типичными ошибками были следующие.

1. Использование артикля. При этом были допущены ошибки, как в выборе определенного / неопределенного / нулевого артикля, так и в использовании правильной формы артикля.
2. Склонение прилагательных и притяжательных местоимений.
3. Порядок слов в предложениях с союзом *denn* и с союзом *weil*.
4. **Управление глаголов:** *denken, antworten, sich freuen, warten* и т.д.
5. Ошибки при образовании основных форм сильных глаголов (*ich habe bekommen*).
6. **Орфографические ошибки чаще всего встречались в следующих словах:** *gefählt, glücklich, Geschäft*.

В завершении приведём подробный анализ некоторых работ задания № 39.

## Анализ экзаменационных работ (задание № 39)

## Письмо № 1

Текст выполненного экзаменуемым электронного письма личного характера(с сохранением языкового оформления)

39

Sie haben eine E-Mail von Ihrem deutschen Brieffreund Deni bekommen:

Von: Deni@mail.de
An: Kontakt@ege.ru
Betreff: Geschenke
<p>... Meine Großeltern feiern ihr Hochzeitsjubiläum im Oktober. Ich habe ihnen ein Geschenk ausgesucht. Magst du auch Geschenke kaufen und warum? An welches Geschenk erinnerst du dich am liebsten? Warum ist es schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen?</p> <p>Ich habe vor zwei Wochen begonnen, Japanisch zu lernen...</p>

Schreiben Sie eine E-Mail, in der Sie:

- die Fragen von Deni beantworten;
  - 3 Fragen zu Denis Japanischkurs formulieren.
- Die E-Mail soll 100–140 Wörter enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für E-Mail-Formeln.

Wladimir,  
Russland  
16.06.2022

Hallo Denis!

Es freut mich sehr, dass du mir geschrieben hast. Entschuldigung, dass ich so lange keine Briefe an dich geschickt habe. Ich hatte Prüfungen.

Wirklich gesagt, mag ich Geschenke kaufen, weil wenn wir etwas anderen schenken, können wir Ihnen öfter in guter Laune sehen. Am liebsten schenke ich meiner Freunden Geld oder Ringe. Einige sind davon überrascht. Trotzdem ist es sehr schwierig, jemanden zu überraschen. Ich bin der

Meinung, dass alles so ist, weil wir wegen der Globalisierung alles leicht bekommen können. Ich habe auch gelesen, dass du Japanisch lernst. Super! Warum hast du Japanisch gewählt? Ist es eine schwere Sprache? Planst du Japan besuchen?

Es war alles für heute. Ich warte auf deinem Antwort.

Beste Wünsche,

Iwan

### Анализ выполнения задания

Данное письмо содержит 119 слов, что соответствует требуемому объему.

Критерий «Решение коммуникативной задачи».

Аспект 1. Ответ на вопрос, любит ли автор покупать подарки и почему. (Есть: *Wirklich gesagt, mag ich Geschenke kaufen, weil wenn wir etwas anderen schenken, können wir Ihnen öfter in guter Laune sehen.*).

Аспект 2. Ответ на вопрос, о каком подарке автор вспоминает охотнее всего. (Ответ на этот вопрос в работе отсутствует. Аспект не выполнен.).

Аспект 3. Ответ на вопрос, почему сейчас сложно удивить людей подарком. (Есть: *Trotzdem ist es sehr schwierig, jemanden zu überraschen. Ich bin der Meinung, dass alles so ist, weil wir wegen der Globalisierung alles leicht bekommen können.*).

Аспект 4. Три вопроса о курсах японского языка. (В работе сформулированы три вопроса: *Warum hast du Japanisch gewählt? Ist es eine schwere Sprache? Planst du Japan besuchen?* Из трех вопросов защищены первые два, т.к. последний вопрос не соотносится напрямую со словом-стимулом «курсы японского языка». Аспект выполнен частично.).

Аспект 5. Нормы вежливости: благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения; надежда на последующие контакты. (Есть: *Es freut mich sehr, dass du mir geschrieben hast. // Ich warte auf deinem Antwort.*).

Аспект 6. Стилизовое оформление: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. (Есть: *Hallo Denis! // Beste Wünsche // Iwan.*).

Итог по критерию «Решение коммуникативной задачи». Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (аспект 2 отсутствует, аспект 4 раскрыт частично), отсутствуют нарушения стилизового оформления речи и принятых в языке норм вежливости. Работа оценивается по данному критерию в один балл.

Критерий «Организация текста».

Полнота. В тексте работы в предложении *... wenn wir etwas anderen schenken, können wir Ihnen öfter in guter Laune sehen...* неверно выбрано личное местоимение *Ihne*, что является логической ошибкой).

Деление на абзацы (В тексте письма присутствует деление на абзацы, но вопросы, заданные другу не выделены в отдельный абзац, что является нарушением по данному аспекту.).

Средства логической связи представлены как внутри абзацев, так и для перехода от одного логического блока к другому (*trotzdem // Ich bin der Meinung, dass ... // Ich habe auch gelesen, dass du Japanisch lernst.*).

Обращение на отдельной строке (Да.).

Завершающая фраза на отдельной строке (Да.).

Подпись на отдельной строке (Да.).

Письмо начинается с указания адреса и даты. В электронном письме не принято указывать эти данные, т.к. они выставляются автоматически. Адрес и дата, написанные в

электронном письме, являются ошибкой при оценивании работы по критерию «Организация текста» (но при подсчете слов они не учитываются).

**Итог по критерию «Организация текста».** Высказывание в целом логично (имеется одна ошибка при выборе местоимения); средства логической связи использованы правильно; имеется одна ошибка при делении текста на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка. В письме указаны дата и адрес. Общее количество ошибок по данному критерию не превышает четырех, следовательно, работа может быть оценена в один балл.

Критерий «Языковое оформление текста». Используемый словарный запас и грамматические структуры позволяют автору решить коммуникативную задачу, но в письме присутствуют лексические, грамматические и орфографические ошибки (*geschieckt / wirklich gesagt / können wir Ihnen öfter in guter Laune sehen. Am liebsten schenke ich meiner Freunden Geld oder Ringe. / Ich bin der Meinung, dass alles so ist, weil wir wegen der Globalisierung alles leicht bekommen können. Ich habe auch gelesen, dass du Japanisch lernst. Super! Warum hast du Japanisch gewählt? Ist es eine schwere Sprache? Planst du Japan besuchen? / Ich warte auf deinem Antwort.*). Кроме того в работе для обозначения способа коммуникации используется существительное «Brief», т.е. обычное «бумажное» письмо, что не соответствует заданной коммуникативной ситуации. Общее количество лексико-грамматических и орфографических ошибок превышает 4, поэтому за языковое оформление текста работа получает 0 баллов.

Общий балл – 2.

## Письмо № 2

Текст выполненного экзаменуемым электронного письма личного характера (с сохранением языкового оформления)

39

Sie haben eine E-Mail von Ihrem deutschen Brieffreund Dani bekommen:

**Von: Dani@mail.de**

**An: Kontakt@ege.ru**

**Betreff: Geschenke**

*... Meine Großeltern feiern ihr Hochzeitsjubiläum im Oktober. Ich habe ihnen ein Geschenk ausgesucht. Mögst du auch Geschenke kaufen und warum? An welches Geschenk erinnerst du dich am liebsten? Warum ist es schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen?*

*Ich habe vor zwei Wochen begonnen, Japanisch zu lernen...*

Schreiben Sie eine E-Mail, in der Sie:

- die Fragen von Dani beantworten;
- Fragen zu Denis Japanischkurs formulieren.

Die E-Mail soll 100–140 Wörter enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für E-Mail-Formeln.

Lieber Dani,  
ich bedanke mich recht herzlich für deine E-Mail, die ich gestern bekommen habe. Ich habe darüber sehr gefreut!

In deiner E-Mail fragst du mich nach einem Geschenk. Ich kaufe die Geschenke oft. Es

gefählt mir! Ich mag den Menschen die Lust schenken. Ich erinnere mich am liebsten Geschenk ist, das machst du selbst. Es ist schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen. Jeder Mensch hat verschiedene Interessen.

Ich habe einige Fragen an dich über Japanisch. Warum hast du Japanisch lernen begonnen? Wo lernst du Japanisch? Lernst du Japanisch mit Freunden oder eins?

Lass mich nicht so lange auf deine Antwort warten.

Mit herzlichen Grüßen  
deine Anna

### Анализ выполнения задания

Данное письмо содержит 109 слово, что несколько меньше заданного объема (120–140 слов), но поскольку отклонение от нормы не превышает 10%, данное письмо подлежит проверке.

Критерий «Решение коммуникативной задачи».

Аспект 1. Ответ на вопрос, любит ли автор покупать подарки и почему. (В письме представлена попытка ответа на данный вопрос (*Ich kaufe die Geschenke oft. Es gefällt mir! Ich mag den Menschen die Lust schenken.*), но допущенная автором лексическая ошибка (*die Lust schenken*) не позволяет четко выразить мысль и решить поставленную коммуникативную задачу. Аспект выполнен частично.

Аспект 2. Ответ на вопрос, о каком подарке автор вспоминает охотнее всего. (Неудачно сформулированное предложение (*Ich erinnere mich an liebstes Geschenk ist, das machst du selbst.*) не позволяет автору четко выразить свою мысль. Аспект не выполнен).

Аспект 3. Ответ на вопрос, почему сейчас сложно удивить людей подарком. (Есть: *Es ist schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen. Jeder Mensch hat verschiedene Interessen.*).

Аспект 4. Три вопроса о курсах японского языка. (Автор формулирует три вопроса *Warum hast du Japanisch lernen begonnen? Wo lernst du Japanisch? Lernst du Japanisch mit Freunden oder eins?* В вопросах присутствуют лексические и грамматические ошибки. Но, поскольку допущенные ошибки не искажают смысл высказывания, то первый и третий вопросы защищены. Ошибки будут учтены при оценивании работы по критерию «Языковое оформление текста». Второй вопрос не засчитывается, поскольку такая формулировка «Где ты изучаешь японский?» предполагает ответ «На курсах.», что является исходной ситуацией. Корректнее было бы спросить «Где проходят курсы японского языка?» «Wo findet dein Japanisch Kurs statt?». Аспект выполнен частично).

Аспект 5. Нормы вежливости: благодарность за полученное письмо и/или выражение положительных эмоций от его получения; надежда на последующие контакты. (Есть: *ich bedanke mich sehr herzlich für deine E-Mail, die ich gestern bekommen habe. Ich habe darüber sehr gefreut! Lass mich nicht so lange auf deine Antwort warten.*). Аспект выполнен.

Аспект 6. Стилизовое оформление: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. (Lieber Deni, Mit herzlichen Grüßen / deine Anna). Аспект выполнен.

**Итог по критерию «Решение коммуникативной задачи».** Задание выполнено не полностью: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании (аспекты 1 и 5 выполнены частично, аспект 2 не выполнен). В соответствии с критериями оценивания работа получает один балл.

### Критерий «Организация текста».

Логичность (В целом высказывание логично, но неудачная формулировка предложения (*Ich erinnere mich am liebsten Geschenk ist, das machst du selbst.*) делает его непонятным и ведет к нарушению логики).

Деление на абзацы (Да.).

Средства логической связи представлены как внутри абзацев, так и для перехода от одного логического блока к другому (*Ich habe darüber sehr gefreut! / In deiner E-Mail fragst du mich nach ... / Ich habe einige Fragen, an die ich über Japanisch.*).

Обращение на отдельной строке (Да).

Завершающая фраза на отдельной строке (Нет).

Подпись на отдельной строке (Да).

**Итого по критерию «Организация текста».** Высказывание логично (допущена одна логическая ошибка), средства логической связи использованы правильно; текст разделён на абзацы. Структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка. Работа может быть оценена в два балла.

**Критерий «Языковое оформление текста».** Используемый словарный запас и грамматические структуры позволяют автору частично решить коммуникативную задачу, но в письме присутствуют многочисленные лексические, грамматические ошибки (*Ich habe darüber sehr gefreut! / In deiner E-Mail fragst du mich nach einen Geschenke. Ich kaufe die Geschenke oft. Es gefällt mir! Ich mag den Menschen die Lust schenken. Ich erinnere mich an liebsten Geschenk ist, das machst du selbst. / Warum hast du Japanisch lernen begonnen? Lust ist Japanisch mit Freunden oder eins?*). Общее количество лексико-грамматических ошибок превышает 4, поэтому за языковое оформление текста работа получает 0 баллов.

Общий балл – 3.

### Письмо № 3

Текст выполненного экзаменуемым электронного письма личного характера (с сохранением языкового оформления)

39

Sie haben eine E-Mail von Ihrem deutschen Brieffreund Deni bekommen:

Von: Deni@mail.de

An: Kontakt@ege.ru

Betreff: Geschenke

*... Meine Großeltern feiern ihr Hochzeitsjubiläum im Oktober. Ich habe ihnen ein Geschenk ausgesucht. Magst du auch Geschenke kaufen und warum? An welches Geschenk denkst du dich am liebsten? Warum ist es schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen?*

*Ich habe vor zwei Wochen begonnen, Japanisch zu lernen...*

Schreiben Sie eine E-Mail, in der Sie:

– die Fragen von Deni beantworten;

– 3 Fragen zu Denis Japanischkurs formulieren.

Die E-Mail soll 100–140 Wörter enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für E-Mail-Formeln.

Lieber Deni,

vielen Dank für deine E-Mail. Ich freue mich, wieder etwas von dir zu hören.

In deiner Nachricht fragst du mich, ob ich Geschenke kaufen mag. Ja, ich kaufe gern Geschenke meinen Eltern und meinen Freunden, wenn es mir viel Spaß macht. Übrigens gibt es ein Geschenk, an das ich mich am liebsten erinnere. Das ist der Hund, den ich meiner Freundin ge-

schenkt habe. Normalerweise ist es für mich schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen, weil alle Menschen unterschiedliche Sache bevorzugen.

Übrigens zu deinem Japanischkurs. Was kostet der Japanischkurs? Wie viele Unterrichtsstunden hat der Japanischkurs? Wie lange dauert er?

Schreib mal wieder.

Liebe Grüße

Mascha

#### Анализ выполнения задания

Данное письмо содержит 108 слов, что несколько меньше требуемого объема (120–140 слов), но поскольку отклонение от указанного объема не превышает 10%, работа подлежит проверке.

#### Критерий «Решение коммуникативной задачи»

Аспект 1. Ответ на вопрос, любит ли автор покупать подарки и почему. (Есть: *Ja, ich kaufe gern Geschenke meinen Eltern und meinen Freunden, weil es mir viel Spaß macht.*)

Аспект 2. Ответ на вопрос, о каком подарке автор вспоминает охотнее всего. (Есть: *Übrigens gibt es ein Geschenk, an das ich mich am liebsten erinnere. Das ist der Hund, den ich meiner Freundin geschenkt habe.*)

Аспект 3. Ответ на вопрос, почему сейчас сложно удивить людей подарком. (Есть: *Normalerweise ist es für mich schwierig, heutzutage jemanden mit einem Geschenk zu überraschen, weil alle Menschen unterschiedliche Sachen bevorzugen.*)

Аспект 4. Три вопроса о курсах японского языка. (Есть: *Was kostet der Japanischkurs? Wie viele Unterrichtsstunden hat der Japanischkurs? Wie lange dauert er?*)

Аспект 5. Нормы вежливости: благодарность за полученное письмо или/и выражение положительных эмоций от его получения; надежда на последующие контакты. (Да: *... vielen Dank für deine E-Mail. Ich freue mich, wieder etwas von dir zu hören. / Schreib mal wieder.*)

Аспект 6. Стилизовое оформление: обращение, завершающая фраза, подпись автора в соответствии с неофициальным стилем. (Аспект выполнен полностью.)

**Итог по критерию «Решение коммуникативной задачи».** Задание выполнено полностью; содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилизовое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата, соблюдены принятые в языке нормы вежливости. Работа получает два балла.

#### Критерий «Организация текста».

Личность (Да).

Деление на абзацы (Да).

Средства логической связи в работе представлены (In deiner Nachricht fragst du mich, ob ... / weil / übrigens / normalerweise и т.п.). Аспект выполнен.

Обращение на отдельной строке (Да).

Завершающая фраза на отдельной строке (Да).

Подпись на отдельной строке (Да).

**Итог по критерию «Организация текста».** Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление

текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка. Работа может быть оценена в два балла.

Критерий «Языковое оформление текста». Используемый словарный запас и грамматические структуры позволяют автору решить коммуникативную задачу, в письме присутствуют отдельные грамматические ошибки (*weil alle Menschen unterschiedliche Sachen bevorzugen.*), количество лексико-грамматических ошибок не превышает двух, поэтому за языковое оформление текста работа получает 2 балла.

Общий балл — 6

#### Анализ выполнения задания 40

Задание 40 (создание развернутого письменного высказывания с элементами рассуждения) значительно сложнее: это задание высокого уровня сложности, предназначенное для более тонкой дифференциации экзаменуемых с общим высоким уровнем иноязычной коммуникативной компетенции, который обеспечивается обучением по программе профильного уровня.

Формулировка и требования к выполнению задания высокого уровня сложности в 2022 году существенно изменились. В этом году в задании 40 необходимо было создать развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы и выразить своё мнение по теме проекта. Задание 40 является по-прежнему альтернативным заданием; экзаменуемый выбирает один из предложенных вариантов задания (40.1 или 40.2) и выполняет его. В связи с изменением вида письменной работы были внесены изменения в критерии оценивания задания.

С 2018 г. в оценивании по критерию «Решение коммуникативной задачи» уточнён такой аспект как нарушение нейтрального стиля. К ошибкам такого рода относятся:

- использование риторических вопросов;
- использование сниженной / разговорной лексики (*Mist, blöd, glotzen (=fernsehen), checken (=begreifen)* и т.п.);
- использование стяженных (кратких) глагольных форм (*geht's, hab's, mach's, tu's*).

В связи с изменением формата задания в 2022 году были уточнены критерии оценивания задания 40.

Оценивание выполнения задания 40 по критерию «Решение коммуникативной задачи». Максимальные 3 балла за РКЗ ставятся, если задание выполнено полностью (содержание отражает полно и точно все аспекты, указанные в задании; стиливое оформление речи выбрано правильно (допускается 1 неполный/неточный аспект и 1 нарушение нейтрального стиля). 2 балла за РКЗ ставятся в случае, когда задание выполнено в основном: 1 аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ 1 аспект не раскрыт, и 1 раскрыт неполно/неточно, ИЛИ 1–3 аспекта раскрыты неполно/неточно; стиливое оформление речи в основном правильно (допускаются 2–3 нарушения нейтрального стиля).

1 балл за РКЗ выставляется, если задание выполнено не полностью: 1 аспект не раскрыт, и 2–3 раскрыты неполно/неточно, ИЛИ 2 аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ 2 аспекта содержания не раскрыты и 1 раскрыт неполно/ неточно, ИЛИ 4–5 аспектов раскрыты неполно/неточно; имеются ошибки в стиливом оформлении речи (допускаются 4 нарушения нейтрального стиля).

0 (ноль) баллов ставится во всех случаях, не указанных в оценивании на 1, 2 и 3 балла, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму ИЛИ более 30% ответа имеет непродуктивный характер (т.е. текстуально совпадает с опубликованным источником).

### Оценивание по критерию «Организация текста».

Максимальный балл 3 выставляется, если высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; структура текста соответствует предложенному плану; текст правильно разделён на абзацы.

2 балла ставится, если высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану, текст правильно разделён на абзацы, средства логической связи использованы (допускается 1–3 ошибки).

1 балл выставляется, если в высказывании имеются 4–5 ошибок в организации текста И/ИЛИ отсутствует вступление или заключение.

0 (ноль) баллов ставится, если в высказывании имеются 6 и более ошибок в организации текста, И/ИЛИ отсутствует вступление и заключение, И/ИЛИ предложенный план ответа полностью не соблюдается, И/ИЛИ отсутствует деление на абзацы.

В оценивании по критериям «Лексика», «Грамматика», «Орфография» сохранились прежние требования.

Средний процент выполнения задания 40 составил 62,8%.

В 2022 году участникам ЕГЭ в задании 40 были предложены на выбор две темы (с опорой на таблицу / диаграмму):

40.1 *“Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind”*

40.2 *“Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen”*

Большинство участников (69,2%) выбрали для своего письменного высказывания первую тему (популярные среди молодежи жанры фильмов).

Наиболее распространенными ошибками в задании № 40 в 2022 г. были следующие.

### Критерий «Решение коммуникативной задачи»

Процент выполнения по данному аспекту составил 77%.

1. Среди положительных моментов необходимо отметить, что в первой части письменного высказывания абсолютно все участники указали на то, что они работают над проектом и привели формулировку темы своего проекта. Но далее в 30,9% работ было замечено, что автор сам провел опрос, так составил таблицу / диаграмму, хотя в задании четко сказано: «Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden».

2. Не всем учащимся удалось правильно прокомментировать приведенные статистические данные. В некоторых сочинениях при описании данных таблицы / диаграммы были использованы формулировки «die meisten Jugendlichen / viele Menschen / nur wenige Befragte» и т.п. Подобные фразы не дают представления о точных данных статистики и отмечаются экспертом как ошибка по аспекту «Решение коммуникативной задачи».

3. По третьему аспекту необходимо было привести в работе 1–2 существенных сравнения, что предполагает использование соответствующих языковых средств, указывающих на сопоставление данных. Отсутствие таких языковых средств привело к тому, что и второй, и по третий аспекты были сформулированы абсолютно одинаково: приводились ответы респондентов и статистические данные из таблицы / диаграммы. При такой формулировке третий аспект считался невыполненным.

4. Во всех работах была предпринята попытка сформулировать проблему, которая связана с темой проекта. Но 15,4% участников не смогли предложить решение проблемы и ограничились фразами «Das ist ein großes Problem / Es ist schwer, dieses Problem zu lösen».

5. Неумение сделать правильный вывод. В заключении необходимо было выразить собственное мнение по предлагаемой теме. Предлагаемая тема была заявлена более широко, чем тема проекта: проект “*Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind*” – тема «*die Bedeutung der Filmkunst für Menschen*»; проект “*Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen*” – тема «*die Rolle der Mathematik in unserem Leben*». Вместо предполагаемого заключения авторы описывали свои предпочтения при выборе фильмов, что не соответствовало поставленной задаче и отмечалось экспертами как ошибка по аспекту 5.

### Критерий «Организация текста»

Процент выполнения по данному аспекту составил 72%.

Наиболее распространенные ошибки по данному критерию.

1. Нарушение логичности и связности текста.
2. Неправильное деление на абзацы (или чаще его отсутствие).
3. Отсутствие или неправильное использование средств логической связи.
4. В одной из работ числительные при комментариях статистических данных были написаны словами, что является ошибкой по аспекту «Организация текста».

Критерий «Лексика»

Процент выполнения по данному аспекту составил 67%.

1. Несоответствие используемых языковых средств высокому уровню сложности задания, т.е. однообразию лексики (повтор одних и тех же слов и их производных; неумение найти синонимы, использовать антонимы и перифраз).
2. Неправильное употребление лексики в речи. Ошибки в правильном выборе слов и выражений для передачи речевого замысла, правильного формирования лексических словосочетаний (*Probleme rechnen / Lebensweise kaufen. – имелось ввиду «покупать продукты»*).

Критерий «Грамматика»

Процент выполнения по данному аспекту составил 33%.

1. Несоответствие используемых грамматических средств высокому уровню сложности задания, т.е. однообразию грамматических структур (примитивные простые предложения); неумение использовать для выражения своих мыслей более сложные грамматические конструкции, необходимые в подобном тексте.
2. Особенно часто в работах встречались грамматические ошибки по следующим темам.
  - Порядок слов в различных типах предложений.
  - Выбор правильного местоимения, склонение местоимений (в первую очередь притяжательных местоимений).
  - Образование множественного числа существительных.
  - Отсутствие артикля в конструкциях типа *38,3% der Befragten*
  - Склонение прилагательных (в том числе субстантивированных прилагательных и причастий): *viele Jugendlichen / alle Befragte*.
  - Образование и использование степеней сравнения прилагательных (*am populärsten Antwort am wichtigsten Problem*).

Критерий «Орфография и пунктуация»

Процент выполнения по данному аспекту составил 65%.

- В целом работы написаны с соблюдением норм немецкой орфографии. В сочинениях встречаются отдельные орфографические ошибки: *Meinheit, vieleicht, ähnlich, beforzugen* и т.п.
- Неправильное употребление или отсутствие пунктуационных знаков. По аналогии с родным языком в работах часто выделяются заглавными вводные слова: *meiner Meinung nach, erstens, natürlich* и т.п.

## Анализ экзаменационных работ (задание 40)

- 40.1** Stellen Sie sich vor, dass Sie an einem Projekt zum Thema **“Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind”** arbeiten. Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden (Sehen Sie die Tabelle unten). **Kommentieren Sie diese Ergebnisse und nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes.**

Filmgenres	Zahl der Befragten (%)
Komödien	38,3
Fantasyfilme	21,4
Krimis	20,5
Actionfilme	10,2
Liebesfilme	9,4

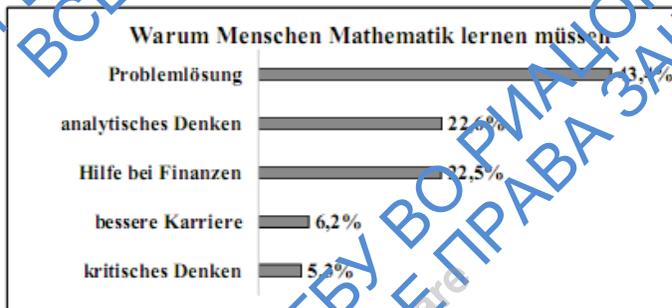
Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter.**

Halten Sie sich an den folgenden Plan:

- führen Sie ins Thema Ihres Projektes ein;
- bestimmen Sie 2–3 Punkte und berichten Sie darüber;
- vergleichen Sie 1–2 Punkte, die Sie angemessen finden;
- schildern Sie ein Problem, das mit der modernen Filmkunst verbunden ist, und schlagen Sie eine mögliche Lösung für dieses Problem vor;
- machen Sie eine Zusammenfassung und nehmen Sie Stellung zum Thema: die Bedeutung der Filmkunst für Menschen.

- 40.2 Stellen Sie sich vor, dass Sie an einem Projekt zum Thema **“Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen”** arbeiten. Sie haben einige Informationen, und zwar Ergebnisse einer Umfrage, zu diesem Thema gefunden (Sehen Sie die Grafik unten).

**Kommentieren Sie diese Ergebnisse und nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes.**



Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**

Halten Sie sich an den folgenden Plan:

- führen Sie ins Thema Ihres Projektes ein;
- bestimmen Sie 2–3 Punkte und berichten Sie darüber;
- vergleichen Sie 1–2 Punkte, die Sie angemessen finden;
- schildern Sie ein Problem, das mit dem Mathematik-Unterricht verbunden ist, und schlagen Sie eine mögliche Lösung für dieses Problem vor;
- machen Sie eine Zusammenfassung und nehmen Sie Stellung zum Thema die Rolle der Mathematik in unserem Leben.

Текст выполненного экзаменуемым письменного высказывания

с элементами рассуждения № 1

(с сохранением языкового оформления)

207 слов

Für ein paar Jahre habe ich an einem Projekt gearbeitet. Das Thema heißt: „Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen?“. Ich habe etwa 10.000 Menschen gefragt, um meine Ergebnisse zu bekommen.

Das populärste Antwort war „Problemlösung“. 43,4% der Menschen sind der Meinung, dass Mathematik uns jeden Tag hilft, unsere Probleme zu lösen. Zum Beispiel, wenn man etwas kauft, muss man das Geld zahlen. Ich finde es auch überraschend, dass 6,2% der Leute geantwortet haben, dass Mathe für die bessere Karriere hilfreich ist. Mathematik ist die Mutter aller Wissenschaftsgebiete, deshalb bin ich der Meinung, dass 6,2% ein kleines Zahl ist.

Fast die gleiche Resultaten haben die Punkten „Hilfe bei Finanzen“ (22,5%) und „analytisches Denken“ (22,6%). Es ist genug logisch, weil Analytik und Finanzen sehr stark miteinander verbunden sind. Mathematik ist doch ein Bereich, ohne dessen diese zwei Gebiete unvorstellbar aussehen.

Es kann aber so sein, dass Jugendliche auf Mathe-Unterricht etwas nicht verstehen können. Dieses Problem kann man leicht lösen. Der Lehrer muss für seinem Material verschiedene Beispiele aus die Natur finden, um Schüler es besser vorstellen und verstehen können.

Zum Schluss möchte ich sagen, dass die Ergebnisse haben mich nicht schockiert, obwohl es einige Punkte gibt, die populärer sein müssen. Das ist sehr wichtig, diese Ergebnisse zu analysieren.

#### Анализ выполнения задания

Эссе содержит 207 слов, что соответствует предъявляемым требованиям. Высказывание носит продуктивный характер.

#### Критерий «Решение коммуникативной задачи»

При оценивании работы по критерию «Решение коммуникативной задачи» эксперту необходимо абстрагироваться от допущенных лексико-грамматических и орфографических ошибок.

Аспект 1. Вступление. В сочинении есть абзац, в котором автор обозначает обсуждаемую тематику: *Für ein paar Jahre habe ich an einem Projekt gearbeitet. Das Thema heißt: „Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen?“. Ich habe etwa 10.000 Menschen gefragt, um meine Ergebnisse zu bekommen.* Но в приведенном фрагменте есть два грубых несоответствия предложенной коммуникативной ситуации. Во-первых, указывается, что работа над проектом велась несколько лет назад. Во-вторых, автор утверждает, что сам провел опрос и составил график. Аспект 1 не выполнен.

Аспект 2. 2–3 факта из данных в таблице. Во втором абзаце автор комментирует некоторые данные из таблицы: *Das populärste Antwort war „Problemlösung“. 43,4% der Menschen sind der Meinung, dass Mathematik uns jeden Tag hilft, unsere Probleme zu lösen. Zum Beispiel, wenn man etwas kauft, muss man das Geld zahlen. Ich finde es auch überraschend, dass 6,2% der Leute geantwortet haben, dass Mathe für die bessere Karriere hilfreich ist. Mathematik ist die Mutter aller Wissenschaftsgebiete, deshalb bin ich der Meinung, dass 6,2% ein kleines Zahl ist.* При этом в работе приводятся цифровые данные и комментируются результаты. Второй аспект выполнен.

Аспект 3. 1–2 существенных сравнения. Аспект 3 в работе не принимается.

Аспект 4. Возможная проблема, связанная с темой проектной работы, предложения по решению данной проблемы. Автор сформулировал реально существующую проблему: *Es kann aber so sein, dass Jugendliche auf Mathe-Unterricht etwas nicht verstehen können.* И предложил реальное решение проблемы: *Dieses Problem kann man leicht lösen. Der Lehrer muss für seinem Material verschiedene Beispiele aus die Natur finden, um Schüler es besser vorstellen und verstehen können.* Аспект 4 в анализируемой работе выполнен.

Аспект 5. Мнение автора о роли математики в нашей жизни. В 5 абзаце работы автор подводит итог своим рассуждениям, о чем свидетельствует звонкая конструкция *Zum Schluss möchte ich sagen, dass ...* Но далее делаются выводы относительно результата опроса, хотя в задании четко сформулировано, что в заключении необходимо сделать вывод о роли математики в нашей жизни: *Zum Schluss möchte ich sagen, dass die Ergebnisse haben mich*

*nicht schokiert, obwohl es einige Punkte gibt, die populärer sein müssen. Das ist sehr wichtig, diese Ergebnisse zu analysieren.*

Аспект 5 не выполнен.

Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль (Да).

Итог по критерию «Решение коммуникативной задачи». Задание не выполнено. Три аспекта не раскрыты. По данному критерию работа оценивается в 0 баллов.

При получении экзаменуемым 0 баллов по критерию «Решение коммуникативной задачи» все задание оценивается в 0 баллов.

Общий балл – 0.

Текст выполненного экзаменуемым письменного высказывания  
с элементами рассуждения № 2  
(с сохранением языкового оформления)

204 слова

Filme und Bücher helfen uns unsere Freizeit lustig und nützlich verbringen. Mein Projekt, an dem ich noch arbeite, zielt darauf ab herauszufinden, welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind. Ich habe einige Informationen zu diesem Thema gefunden und in der folgenden Tabelle organisiert.

Ich kann zwei Hauptmerkmale der in der Tabelle dargestellten Statistiken identifizieren. Das erste ist, dass die Mehrheit der Befragten Komödien gewählt haben. Und das zweite Schlüsselmerkmal ist, dass einige Menschen Liebesfilme bevorzugen. Und diese Filme sind an dem unteren Rand der Tabelle.

Erwähnenswert ist auch, dass die Anzahl der Befragten, die Fantasyfilme lieben (21,4%) deutlich höher ist, als die Anzahl der Leute, die Krimis gern sehen (20,7%).

Ich glaube, dass die Tabelle ein großes und wichtiges Problem zeigt. Die Menschen sehen nur Filmgenres, die lustig, spannend sind. Und die modernen Kunst besteht aus diesen Filmgenres. Das ist sehr traurig. Wir können kluge, richtige, wissenschaftliche Filme nicht sehen. Aber ich habe eine Idee, um dieses Problem zu lösen. Man muss die richtige Filme popularisieren, empfehlen. Das wäre super! Die Leute würden klüger werden.

Ich meine, dass die Filmkunst für Menschen sehr wichtig ist. Sie hilft uns erziehen, erlernen, unsere Kenntnisse verbessern. Und die Filme helfen den Menschen mit dem Stress kämpfen.

#### Анализ выполнения задания

Работа содержит 204 слова. Следовательно, объем высказывания соответствует поставленной задаче: 200–250 слов. Высказывание носит продуктивный характер.

#### Критерий «Решение коммуникативной задачи»

Аспект 1. Вступление (В сочинении есть абзац, в котором автор обозначает обсуждаемую тематику: *Filme und Bücher helfen uns unsere Freizeit lustig und nützlich verbringen. Mein Projekt, an dem ich noch arbeite, zielt darauf ab herauszufinden, welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind. Ich habe einige Informationen zu diesem Thema gefunden und in der folgenden Tabelle organisiert.*

Автор абсолютно верно подчеркивает, что приведенные данные соответствуют тематике проекта, над которым он в данный момент работает. Ошибка заключается в том, что автор

утверждает, что сам составил таблицу, используя статистические данные. Аспект выполнен частично.).

Аспект 2. 2–3 факта из данных в таблице. Во втором абзаце автор предпринимает попытку проанализировать данные из таблицы и определить самые популярные ответы. Но при этом в работе не приводятся ни одной цифры, а дается лишь словесное описание *die Mehrheit der Befragten / einige Menschen*. Отсутствие конкретных цифровых данных означает, что второй аспект не выполнен.

Аспект 3. 1–2 существенных сравнения. В третьем абзаце автор сравнивает две позиции, используя при этом сравнительный оборот с союзом *als* и прилагательное в сравнительной степени: *Erwähnenswert ist auch, dass die Anzahl der Befragten, die Fantasyfilme lieben (21,4%) deutlich höher ist, als die Anzahl der Leute, die Krimis gern sehen (20,7%)*. Аспект 3 в работе принимается.

Аспект 4. Возможная проблема, связанная с темой проектной работы, предложения по решению данной проблемы. Автор четко сформулировал реально существующую проблему: *Ich glaube, dass die Tabelle ein großes und wichtiges Problem zeigt. Die Menschen sehen nur Filmgenres, die lustig, spannend sind. Und die modernen Kunst besteht aus diesen Filmgenres. Das ist sehr traurig. Wir können kluge, richtige, wissenschaftliche Filme nicht sehen*. Далее автор указывает, что у него есть идеи по решению обозначенной проблемы: *Aber ich habe eine Idee, um dieses Problem zu lösen*. Но приведенные формулировки (*Man muss die richtige Filme popularisieren, empfehlen. Das wäre super! Die Leute würden klüger werden*.) не дают представления о конкретном решении проблемы, а представляют собой абстрактные высказывания: нужно популяризировать и рекомендовать правильные фильмы. Аспект 4 в анализируемой работе считается неточным.

Аспект 5. Мнение автора о роли киноискусства в жизни людей. Необходимая информация приводится в 5 абзаце работы: *Ich meine, dass die Filmkunst für Menschen sehr wichtig ist. Sie hilft uns erziehen, erlernen, unsere Kenntnisse verbessern. Und die Filme helfen den Menschen mit dem Stress kämpfen*. Аспект выполнен.

Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль (Да).

Итог по критерию «Решение коммуникативной задачи».

**По данному критерию задание выполнено не полностью: один аспект раскрыт, два аспекта раскрыты неполно.** По данному критерию работа может быть оценена в один балл.

### Критерий «Организация текста»

Логичность (Есть).

Деление на абзацы (Есть).

Использование средств логической связи (В работе присутствуют средства логической связи, хотя и в ограниченном количестве: *erwähnenswert ist / Ich glaube, dass ... / Ich meine, dass ...* и т.п.)

Итог по критерию «Организация текста». Высказывание логично, структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы. Работа оценивается в три балла.

Критерий «Лексика»

Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче. В работе есть несколько лексических ошибок. В предложении: *Ich meine, dass die Filmkunst*

*für Menschen sehr wichtig ist. Sie hilft uns erziehen, erlernen, unsere Kenntnisse verbessern. Und die Filme helfen den Menschen mit dem Stress kämpfen.* Глаголы *erziehen* и *erlernen* используются без дополнений, что ведет к нарушению валентности данных глаголов и искажению смысла. Также неверно выбран предлог в сочетании *mit dem Stress kämpfen*. Балл по критерию «Лексика» – 2.

Критерий «Грамматика»

В работе есть повторяющаяся ошибка на слабое склонение прилагательных: *die modernen Kunst/ die richtige Filme*

Используемые грамматические средства соответствуют высокому уровню сложности задания, нарушений практически нет (допущено 2 повторяющиеся ошибки). Работа оценивается по данному критерию в три балла.

Критерий «Орфография и пунктуация»

В сочинении допущены орфографические ошибки: *klüger popularisieren*

Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением. Работа оценивается в один балл.

Общий балл – 10.

Текст выполненного экзаменующим письменного высказывания  
с элементами рассуждения № 3  
(с сохранением языкового оформления)  
230 слов

Zweifellos sind Filme ein unentbehrlicher Teil unseres Lebens. Bei der Arbeit an meinem Projekt zum Thema „Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind“ habe ich einige Daten gefunden und möchte sie im Folgenden analysieren, ein Problem beschreiben, das mit der modernen Filmkunst verbunden ist, und meine persönliche Meinung dazu äußern, welche Bedeutung die Filmkunst für Menschen hat.

Aus der Tabelle ist ersichtlich, dass sich die Mehrheit der Jugendlichen, die an der Umfrage teilgenommen haben, gern Komödien ansieht (38,3%). Dabei geben nur 9,4% der Befragten an, dass sie sich für Liebesfilme interessieren.

Einige Angaben fallen in der Tabelle auf. Kein Wunder ist, dass der Anteil der Halbwüchigen, die sich am liebsten Fantasyfilme ansehen, ungefähr doppelt so hoch ist, wie derjenigen, die Actionfilme für besonders interessant halten (21,4% und 10,2%). Auffällig ist auch, dass der Anteil der Befragten, die Liebefilme bevorzugen, mit 9,4% deutlich niedriger ist, als derjenigen, die Krimis attraktiv finden (20,7%).

Obwohl verschiedene Jugendliche heute unterschiedliche Filmgenres vorziehen, kann ein Problem vorkommen, das mit der modernen Filmkunst verbunden ist. Es ist meistens sehr teuer, sich moderne Filme im Kino anzusehen. Eine mögliche Lösung für dieses Problem wäre, im Internet Filme zu finden und sie zu Hause zu genießen. Es wäre viel günstiger.

Zusammenfassend bin ich der Meinung, dass die Filmkunst für Menschen eine große Bedeutung hat, weil sie ihnen von der Routine abschalten lässt und sie glücklicher macht.

Анализ выполнения задания

Эссе содержит 230 слов. Отклонений от заявленного объема (180–275 слов) нет. Высказывание носит продуктивный характер.

### Критерий «Решение коммуникативной задачи»

Аспект 1. Вступление. В сочинении есть абзац, в котором автор указывает, что им ведется работа над проектом, обозначает обсуждаемую тематику, подчеркивает, что найденные статистические данные иллюстрируют положения проекта. Данный аспект выполнен в полном объеме, все необходимые моменты обозначены.

Аспект 2. 2–3 факта из данных в таблице. Во втором абзаце автор анализирует данные из таблицы и выделяет самые популярные и наименее популярные ответы, приводит соответствующие цифровые данные. Второй аспект выполнен.

Аспект 3. 1–2 существенных сравнения. В третьем абзаце автор сравнивает две позиции, используя при этом сравнительный оборот с союзом *als* и прилагательное в сравнительной степени: *Erwähnenswert ist auch, dass die Anzahl der Befragten, die Fantasyfilme lieben (21,4%) deutlich niedriger ist, als die Anzahl der Leute, die Krimis gern sehen (29,7%)*. Аспект 3 в работе принимается.

Аспект 4. Возможная проблема, связанная с темой проектной работы, предложения по решению данной проблемы. Автор обозначает проблему, которая связана с темой его проектной работы (*Es ist meistens sehr teuer, sich moderne Filme im Kino anzusehen.*) и предлагает реальное решение обозначенной проблемы (*Eine mögliche Lösung für dieses Problem wäre, im Internet Filme zu finden und sie zu Hause zu genießen. Es wäre viel günstiger.*). Аспект выполнен.

Аспект 5. Мнение автора о роли киноискусства в жизни людей. Необходимая информация приводится в 5 абзаце работы: *Zusammenfassend bin ich der Meinung, dass die Filmkunst für Menschen eine große Bedeutung hat, weil sie ihnen von der Routine abschalten lässt und sie glücklicher macht.* Аспект выполнен.

Аспект 6. Стилизовое оформление выбрано правильно: соблюдается нейтральный стиль (Да).

### Итог по критерию «Решение коммуникативной задачи».

**Задание выполнено полностью:** содержание отражает полно и точно все аспекты указанные в задании, стилизовое оформление речи выбрано правильно.

*Zusammenfassend bin ich der Meinung, dass die Filmkunst für Menschen eine große Bedeutung hat, weil sie ihnen von der Routine abschalten lässt und sie glücklicher macht.*

### Критерий «Организация текста»

Логичность (Да).

Деление на абзацы (Есть.).

Использование средств логической связи (Есть: в работе используются средства логической связи для перехода от одного абзаца к другому, а также внутри абзацев *Aus der Tabelle ist ersichtlich, dass ... / Einige Angaben fallen in der Tabelle auf. / Kein Wunder ist, dass ... / Auffällig ist auch, dass ... / obwohl / Eine mögliche Lösung für dieses Problem wäre, ... / Zusammenfassend bin ich der Meinung, dass ...* и т.д.).

Итог по критерию «Организация текста». Структура текста соответствует предложенному плану; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы, высказывание логично. Работа оценивается в три балла.

### Критерий «Лексика»

Используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания, в работе нет ошибок в использовании лексических единиц.

Балл по критерию «Лексика» – 3.

Критерий «Грамматика»

Используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания. Работа написана корректно с точки зрения использования грамматических средств.

Балл по критерию «Грамматика» – 3.

Критерий «Орфография и пунктуация»

Орфографические ошибки отсутствуют. Текст разделен на предложения с правильным пунктуационным оформлением. Работа оценивается в два балла.

Общий балл – 14.

## 2.6 Анализ качества выполнения заданий раздела «Говорение»

Устная речь отличается от письменной и имеет свою специфику, которая выражается в организации устного текста, стиле и языковом оформлении, а также в видах и особенностях речевых продуктов. Устная речь всегда обусловлена речевой ситуацией. Конечной целью обучения устной речи является владение учащимися умениями неподготовленной спонтанной речи в рамках тем и ситуаций, предложенных в школьных стандартах и примерных программах.

**Содержанием говорения является решение коммуникативной задачи в заданном объеме, поставленной в задании, и озвученное в устной форме. Известно, что в качестве продукта говорения выступает речевое высказывание – устный текст, а в качестве единицы говорения – речевое действие.**

**Содержательно устная часть включает 4 задания:**

1. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера. Изменений по сравнению с 2021 г. нет.

2. В задании 2 предлагается ознакомиться с рекламным объявлением и задать четыре вопроса на основе ключевых слов. Сокращено количество вопросов: четыре вместо пяти.

3. В задании 3 предлагается дать интервью на актуальную тему, разбери́то ответы на пять вопросов. Это новое задание, но такой формат уже используется в КИМ ОГЭ.

4. В задании 4 предлагается проблемная тема для проектной работы и две фотографии, выбор которых в качестве иллюстраций надо обосновать, и нужно выразить свое мнение по проблеме проектной работы. Задание нового формата.

Задание по чтению включается с целью повысить внимание учащихся и учителей к овладению учащимися техникой чтения вслух и совершенствованию навыков чтения на заключительном этапе обучения в школе, а также с целью настроить учащихся и облегчить им выполнение других заданий данного раздела на немецком языке. Формирование фонетических (слухопроизносительных) навыков имеет важное значение, так как способствует успешности речевого общения. Иностранный акцент утомляет слушателей, нарушение фонетической корректности речи часто приводит к непониманию получаемой информации, иногда жизненно важной. Овладение фонетическими навыками является существенным условием развития всех видов речевой деятельности: аудирования, чтения, говорения и письма.

Задание 2 проверяет следующие умения диалогической речи:

- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления диалогического высказывания.

В заданиях 3 и 4 на контроль выносятся следующие умения монологической речи:

- строить высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения;
- логично и связно строить высказывание;
- использовать стратегии описания, сообщения, рассуждения;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления монологического высказывания.

Выполнение вышеописанных заданий будет эффективным, если учащиеся овладеют различными стратегиями говорения.

**Результаты выполнения заданий в разделе «Говорение»**

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
Устная часть							
Задание 41	Чтение текста вслух. / Владение слухопроизносительными навыками, навыками ритмико-интонационного оформления различных типов предложений, членение предложений на смысловые группы	Б	92	-	86	100	100
Задание 42	Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями). / Умение вести диалог-расспрос, обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию; лексико-грамматические умения.	Б	50	-	32	69	75

Номер задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания в субъекте Российской Федерации				
			средний	в группе не преодолевших минимальный балл	в группе от минимального до 60 т.б.	в группе от 61 до 80 т.б.	в группе от 81 до 100 т.б.
Задание 43	Продумывание связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика); лексико-грамматические и фонетические умения.	Б	54	-	34	65	100
Задание 44 (К01)	Передача основного содержания увиденного с выражением своего отношения, своей оценки, аргументации.	В	69	-	50	88	100
Задание 44 (К02)	Подобное		69	-	48	92	100
Задание 44 (К3)	Подобное		21	-	10	25	50

В разделе «Говорение» учащиеся лучше всего справились с заданием 41 «Чтение текста вслух». Средний процент результативности составил 92%. Хуже всего результаты выполнения задания 42 «Условный диалог-расспрос с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку)» – 50%.

По сравнению с 2020 годом снизились результаты выполнения задания 42 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию и визуальную информацию» (2022 г. – 50%, 2021 г. – 60%). При выполнении всех остальных заданий

раздела «Говорение» отмечается положительная динамика. Результаты по сравнению с 2021 годом улучшились: задание 41 – на 10%, задание 43 – на 4,9%, задание 44 – на 5,7%.

Анализ работ в разделе «Говорение» позволил выделить типичные ошибки, которые привели к потере баллов.

#### Анализ выполнения задания 41

Задание 41 базового уровня сложности – чтение вслух фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста оценивается по одному критерию – фонетической стороне речи. Задание проверяет технику чтения, а именно: правильное оформление фонетической стороны устной речи (звуки в потоке речи, интонация, ударение, беглость речи), что отражает понимание содержания читаемого.

Хотя задание проверяет в основном языковые навыки, предлагаемая коммуникативная ситуация делает его аутентичным и коммуникативным по своей сути: *Sollen Sie sich vor, dass Sie zusammen mit Ihrem Freund/Ihrer Freundin an einem Projekt arbeiten. Sie haben einen interessanten Beitrag für Ihr Projekt gefunden und wollen ihn Ihrem Freund/Ihrer Freundin vorstellen.* В описанной ситуации коммуникации ставится задача выразительного чтения, которое легко, без сбоев коммуникации воспринималось бы со слуха.

Задание оценивается холистически. Экзаменуемый получает **1 балл**, если его речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы (допускается не более 5 фонетических ошибок, в т.ч. 1–2 ошибки, искажающие смысл). Если же речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более **5 фонетических ошибок ИЛИ сделано 3 и более фонетических ошибок, искажающих смысл**, ответ оценивается в **0 баллов**.

В 2022 г. для чтения на экзамене был предложен следующий отрывок:

*Keine Frage: Wer im Freien essen möchte, braucht Besteck und Geschirr. Doch Einwegteller aus Plastik oder Pappe sind alles andere als umweltfreundlich. Für ihre Herstellung werden Rohstoffe und Energie benötigt, und die Entsorgung ist ebenfalls aufwändig. Und das, um sie einmal zu benutzen!*

Stattdessen kannst du einfach normales Geschirr nutzen, das du zu Hause hast. Ist dir Porzellan zu schwer, kannst du auch zu einer Alternative aus Edelstahl oder reinem Bambus greifen. Doch bevor du etwas Neues kaufst, überlege, ob du das Geschirr oft genug nutzen wirst. Denn natürlich müssen auch diese Dinge erst hergestellt werden. Und das belastet ebenfalls die Umwelt. Doch wenn deine Familie zum Beispiel öfter Camping-Urlaub macht oder wandern geht, kann sich das lohnen.

В целом учащиеся довольно успешно справились с выполнением задания. Все участники ЕГЭ успели прочитать предложенный отрывок за 1,5 минуты, 92% экзаменуемых получили за выполнение задания 41 максимально возможный один балл. В работах практически отсутствовали фонетические ошибки, связанные с нарушением произносительной нормы. Отдельные неточности были связаны с нарушением интонационного контура, фразового ударения и наличием необоснованных пауз. Основные ошибки, допущенные при чтении.

1. Слово прочитано неправильно, то есть ученик искажил фонемный состав слова:

- слово прочитано с неправильным ударением (Pappe, Bambus, hergestellt);
- произнес вместо одного / нескольких звуков другой / другие звуки (трудности вызвало прочтение заимствованных слов *Camping, Porzellan*, а также сложных слов *Einwegteller, Edelstahl, umweltfreundlich, Rohstoff*);

### 3. Необоснованные паузы при чтении текста.

Учащийся не делает паузу там, где она должна быть обязательно (например, в некоторых случаях сложные предложения с придаточным условия в препозиции была прочитана без пауз *Doch wenn deine Familie zum Beispiel öfter Camping-Urlaub macht oder wandern geht, kann sich das lohnen*).

4. Учащийся выгибает неправильный интонационный рисунок: там, где нужно слегка повысить или слегка понизить тон, сильно его понижает, показывая, что высказывание завершено; или, наоборот, там, где тон нужно сильно понизить, слегка его повышает или слегка его понижает, показывая, что высказывание еще логически не завершено.

Количество допущенных неточностей при чтении не превышало количество ошибок, указанных в критериях оценивания задания 41, что позволило почти всем участникам ЕГЭ набрать максимально возможный один балл.

## Анализ выполнения задания 42

Задание 2 базового уровня сложности – условный диалог-респонс с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку) проверяет следующие умения диалогической речи: **осуществлять запрос информации; обращаться за разъяснениями**; точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания. Данное задание оценивается холистически. Экзаменуемый должен задать 4 вопроса, каждый из которых оценивается по шкале 0–1 баллов. Если вопрос задан, возможные погрешности не затрудняют восприятия, коммуникация состоялась, то выставляется 1 балл. Если вопрос не задан или задан с ошибками, искажающими его содержание, произошел сбой коммуникации, то выставляется 0 баллов. Максимально за правильное выполнение этого задания экзаменуемый может получить 4 балла.

В 2022 г. учащимся было предложено следующее задание:

*Sie haben beschlossen, Ausrüstung zum Tauchen zu kaufen. Sie möchten aber mehr darüber wissen. Überlegen Sie innerhalb von 1,5 Minuten vier direkte Fragen zu folgenden Stichpunkten.*

1. Öffnungszeiten des Geschäftes;
3. Größen;
4. Lage;
5. Beratung.

У большинства участников не вызвали затруднений вопросы к ключевым словам: *Öffnungszeiten des Geschäftes, Lage*. Наиболее сложным оказался стимул *Beratung*, что объясняется, вероятно, непониманием значения данного слова. Некоторые экзаменуемые попытались компенсировать незнание лексической единицы при помощи следующей формулировки *Was können Sie über Beratung sagen?* Данный вариант не защитывался экспертами как правильный, поскольку такая формулировка может быть расценена как просьба, а не как прямой вопрос (на что указывается в задании (vier direkte Fragen). Аналогично не был защитан вариант вопроса *Was können Sie mir beraten?*, поскольку такая формулировка не соответствует коммуникативной ситуации.

Больше половины участников (53,8%) неверно интерпретировали стимул *Größen*. Это ключевое слово было ошибочно воспринято, как информация о размере магазина (*Wie groß ist das Geschäft?*). Но форма множественного числа приведенного существительного четко указывает, что речь идет о размере ряда спортивной одежды, представленной в данном магазине.

К потере баллов при выполнении задания 42 вели также лексико-грамматические ошибки при построении вопроса: предложение построено неправильно, нарушен порядок слов сказуемого и / или вопросительного слова / отсутствует согласование подлежащего и сказуемого.

#### Анализ выполнения задания 43

Задание 43 базового уровня сложности – условный диалог-интервью. Участник необходимо ответить на пять вопросов интервьюера на актуальную тему. Тематика задания 3, как и тематика задания 2, построена на стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения.

В ходе выполнения этого задания участник ЕГЭ должен продемонстрировать следующие умения диалогической речи:

- полно сообщать запрашиваемую информацию, отвечая на вопросы разных типов;
- выражать своё мнение/отношение к теме обсуждения;
- точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания.

В задании 43 оценивается отдельно ответ на каждый из пяти вопросов интервью. За каждый правильный ответ экзаменуемый получает 1 балл (максимум 5 баллов). Один балл выставляется в случае, если дан полный и точный ответ на заданный вопрос (не менее 2 фраз); возможные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют восприятия.

В 2022 году участникам экзамена необходимо было ответить на следующие вопросы.

**Reporter:** Hallo zusammen! Hier ist der Sender „Jugend in der Welt“. Herzlich willkommen! Unser heutiger Gast kommt aus Russland und wir sprechen über Kunst. Beantworten Sie bitte die 5 folgenden Fragen. Lassen Sie uns anfangen!

**Reporter:** Wie gut können Sie malen oder zeichnen?

**Studentin / Student:** \_\_\_\_\_

**Reporter:** Wie oft besuchen Sie Kunstausstellungen?

**Studentin / Student:** \_\_\_\_\_

**Reporter:** An welchem Kunstwettbewerb würden Sie teilnehmen?

**Studentin / Student:** \_\_\_\_\_

**Reporter:** Was würden Sie bevorzugen zu sehen: einen Film oder ein Theaterstück?

**Studentin / Student:** \_\_\_\_\_

**Reporter:** Aus welchem Grund besuchen auch erwachsene Menschen Malkurse?

**Studentin / Student:** \_\_\_\_\_

**Reporter:** Vielen Dank für das Interview!

При выполнении данного задания допущены были следующие ошибки.

- Основная ошибка заключалась в том, что ответ на вопрос представлял собой словосочетание или же был сформулирован в виде одного предложения, хотя в задании четко указано, что ответ на каждый вопрос должен быть подробным и содержать 2–3 предложения «Ihre Antworten müssen ausführlich (2–3 Sätze) sein». По этой причине экспертами не защищались, например, такие ответы как „Wie gut können Sie malen und zeichnen? – Sehr gut.“, „Was würden Sie bevorzugen zu sehen: einen Film oder ein Theaterstück? – Ich mag besser Kino.“

- Несоответствие формулировки ответа запрашиваемой информации. Например, ответ на вопрос «Wie oft besuchen Sie Kunstausstellungen?» прозвучал следующим образом «Als ich sieben Jahre alt war, bin ich zur Kunstausstellung gegangen. Damals lernte ich in der ersten Klasse». Из такой

формулировки неясно, как часто автор посещает художественные выставки. Здесь подчеркивается только факт, что респондент ходил на выставку, когда ему было семь лет, но абсолютно неясно, посещает ли он подобные выставки в настоящее время.

- К потере баллов, как и при выполнении задания 42 вели также лексико-грамматические ошибки.

#### Анализ выполнения задания 44

Задание 4 высокого уровня сложности – это связанное тематическое монологическое высказывание с элементами описания и рассуждения. В задании 4 предлагается оставить голое сообщение другу, вместе с которым выполняется проектная работа. В этом сообщении надо кратко описать две фотографии-иллюстрации к теме проекта, объяснить, чем отличаются эти фотографии, обосновать выбор фотографии-иллюстрации, выразить и аргументировать своё мнение по теме проектной работы. Создание монологического тематического высказывания с элементами рассуждения, с опорой на вербальную ситуацию и фотографии проверяет умение строить высказывание в заданном объёме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения. Задание 4 требует различных когнитивных способностей, так как при его выполнении требуется не только умение описывать, но и умение рассуждать: сопоставлять и сравнивать, выделять главное и второстепенное, аргументировать свою точку зрения, находить причинно-следственные связи, делать выводы. Помимо развитых когнитивных способностей, для успешного выполнения задания 4 и получения максимальных баллов также требуется высокий уровень коммуникативной компетенции (B2). Максимальный балл за успешное выполнение задания 4–10.

Ответы на данное задание оцениваются аналитически по трём критериям: решение коммуникативной задачи/содержание (максимум – 4 балла), организация устного высказывания (максимум – 3 балла), языковое оформление высказывания (максимум – 3 балла).

В 2022 году в связи с изменением формата задания 44 было увеличено время для его выполнения (3 минуты). В отличие от предыдущих лет в текущем году не было ответов, когда участник не успевал закончить свое высказывание из-за дефицита времени.

Наиболее распространёнными ошибками при выполнении задания 44 были следующие. Критерий «Решение коммуникативной задачи»

Процент выполнения по данному аспекту составил 69%.

#### Наиболее распространённые ошибки.

- Отсутствие ответа или неполный ответ на некоторые пункты плана. Так, например, в первом пункте необходимо было не только описать предложенные фотографии, но и обосновать их выбор для работы над проектом (*beschreiben Sie kurz die Fotos, begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt*). Часто описание фотографий проводилось формально, без учета второй части данного аспекта, т.е. участники не смогли связать описание фотографий с темой проекта «Eine unvergessliche Reise». Такие формулировки как «*Auf dem ersten Foto ist eine Familie, die sich erholt. Auf dem zweiten Foto sind zwei Freundinnen zu sehen. Sie verbringen ihre Ferien im Meer.*» представляют собой лишь общие фразы, не отражают специфику фотографий относительно разрабатываемого проекта и, следовательно, не засчитываются как выполненный аспект.

- Отдельное описание двух картинок вместо их сравнения. Сопоставление двух объектов предполагает использование специфических лексико-грамматических средств, которые выступают в качестве маркеров сравнения (например, *im Unterschied zu ..., im Gegensatz zu ..., während ...*

и т.п.). Отсутствие таких средств приводит к тому, что при ответе в первом и втором пунктах дублируется информация.

- Неумение высказать свои предложения и обосновать их (в четвертом пункте плана). Не во всех ответах содержалась информация по второй части запрашиваемой информации: *nehmen Sie Stellung zum Thema des Projektes – wohin Sie am liebsten reisen und **warum**.*

### Критерий «Организация высказывания»

Процент выполнения по данному аспекту составил 69%.

- Самой распространенной ошибкой было отсутствие или неправильная формулировка вступительной и заключительной фраз. Чаще всего экзаменуемые забывали сформулировать вступление и начинали свой ответ с описания фотографий (*Auf dem ersten Foto ist eine Familie dargestellt ...*). Подобные ошибки объясняются тем, что в инструкции (в тулупление) заключение не были указаны как отдельные пункты (в отличие от задания № 40 в разделе «Письменная речь», где в инструкции четко указаны пункты «Führen Sie ins Thema Ihres Projektes ein» и «Machen Sie eine Zusammenfassung und nehmen Sie Stellung zum Thema»). Во многих ответах вступление и заключение были представлены, но они не соответствовали поставленной коммуникативной задаче. В формулировке задания сказано, что экзаменуемый должен оставить голосовое сообщение своему другу, поэтому, например, вариант вступительной фразы *“Vor mir sind zwei Fotos zum Thema “Eine unvergessliche Reise”* не может считаться коммуникативно обоснованным и верным.

- Отсутствие или неправильное использование средств логической связи. Задание 44 относится к заданиям высокого уровня, поэтому требования к использованию средств логической связи возрастают как в плане их количества, так и в плане их уровня. Во многих же работах средства логической связи были ограничены использованием только простых союзов и союзных слов (*und, oder, aber, weil* и т.п.).

### Критерий «Языковое оформление высказывания»

Процент выполнения по данному аспекту составил 21%.

Задание 44 относится к заданиям высокого уровня сложности, поэтому для успешного выполнения данного задания от экзаменуемого требуется более широкий репертуар лексических единиц, грамматических форм и синтаксических структур, что отсутствовало в большинстве работ. Ошибки, допущенные при выполнении задания 44 и идентичны тем, которые были допущены при выполнении задания 40 раздела «Письменная речь».

В целом по результатам ЕГЭ 2022 года по немецкому языку можно сделать следующие выводы.

1. Задания с проверяемыми ими элементами содержания, умения и способы деятельности, усвоение которых школьниками региона в целом можно считать достаточным:

- в разделе «Аудирование» – полное понимание прослушанного текста (3.3), понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации (3.2), понимание основного содержания прослушанного текста (3.1);

- в разделе «Чтение» – понимание основного содержания текста (2.1) и понимание структурно-смысловых связей в тексте (2.4);

- в разделе «Грамматика и лексика» – грамматические навыки (5.2.1–5.2.13), лексико-грамматические навыки (5.3.1);

- в разделе «Письменная речь» – электронное письмо личного характера (4.3); письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы (4,6%)

- в разделе «Говорение» – чтение вслух (5.4.1), условный диалог-интервью (экзаменуемый отвечает на вопросы) (1.2.1); связанное тематическое монологическое высказывание с

элементами рассуждения (обоснование выбора фотографий-иллюстраций к предложенной теме проектной работы и выражение собственного мнения по теме проекта).

2. Задания и проверяемые ими элементы содержания, умения и способы деятельности, усвоение которых школьниками региона в целом нельзя считать достаточным:

в разделе «Чтение» – полное понимание информации в тексте (2.2);

в разделе «Грамматика и лексика» – лексико-грамматические навыки (5.3.2–5.3.3);

в разделе «Говорение» – условный диалог-расспрос (экзаменуемый задает вопросы) (1.1.2).

3. Успешность выполнения заданий в разделе «Аудирование» (72,1% оказалась значительно выше прошлогодней (в 2021 г. – 58,8%). В разделах «Говорение» и «Письменная речь» также проявилась тенденция к росту результативности (по сравнению с 2021 г. результаты улучшились на 2% и 7,5% соответственно). Успешность выполнения заданий в разделах «Чтение» (60,13) и «Грамматика и лексика» (48,8) оказалась несколько ниже показателей 2021 года (в 2021 г. «Чтение» – 62,3 %, «Грамматика и лексика» – 50,7%).

4. В КИМ ЕГЭ 2022 года по сравнению с КИМ 2021 года были внесены изменения в разделы «Письменная речь» и «Говорение». Наиболее значительные изменения претерпели задания 40, 43 и 44. Как показал анализ результатов ЕГЭ 2022 года, внесенные изменения не вызвали существенных затруднений у экзаменуемых. Новый формат заданий не привел к снижению результативности. Напротив, в этих разделах «Письменная речь» и «Говорение» наметилась тенденция к улучшению результатов, что особенно заметно в разделе «Письменная речь».

## 2.7 Типичные ошибки при выполнении заданий с развернутым ответом

В данном разделе хотелось бы еще раз обратить внимание на ошибки, которые экзаменуемые допускают из года в год при выполнении заданий с развернутым ответом (письменная часть – задания 39 и 40, устная часть – задания 41–44). Подчеркнем, что речь пойдет не о языковых ошибках, а об ошибках, связанных со знанием формата экзаменационных заданий. Иногда эксперты вынуждены выставлять низкие баллы за работы, которые выполнены на хорошем языковом уровне, но не соответствуют критериям оценивания. Для иллюстрации наиболее распространенных ошибок использованы примеры из работ последних лет.

Типичные ошибки	Что не так	Как исправить
Задание 39 Wladimir, 16.06.22	В электронном письме адрес и дата не пишутся, т.к. эти данные в электронном сообщении указываются автоматически.	Электронное письмо личного характера начинаем писать С ОБРАЩЕНИЯ, АДРЕС И ДАТУ НЕ УКАЗЫВАЕМ.
Задание 39 Mit freundlichen Grüßen.	Завершающая фраза «Mit freundlichen Grüßen» соответствует официальному стилю общения при переписке, но не формату личного письма.	Liebe Grüße. Или любой другой допустимый вариант, указанный в методических рекомендациях (см. ранее).
Задание 39 Liebe Grüße, deine Anna	Подпись не выделяется знаками препинания.	Liebe Grüße deine Anna

<p>Задание 39</p> <p>Ich habe vor zwei Wochen begonnen, Japanisch zu lernen...</p> <p>Formulieren Sie drei Fragen zu Denis Japanischkurs: – Warum willst du Japanisch lernen? – Willst du Japanisch mit deinen Freunden lernen?</p>	<p>Приведены примеры не соответствующей коммуникативной задаче, поскольку эти вопросы ориентированы на предстоящее событие, а в письме-стимуле четко указано, что друг уже посещает курсы японского языка (Ich habe vor zwei Wochen begonnen, Japanisch zu lernen...).</p>	<p>Необходимо формулировать вопросы с учетом того, состоялось ли уже событие, упомянутое в письме-стимуле, или же речь идет о предстоящем событии. В зависимости от этого выбирается временная форма глагола-сказуемого. Warum lernst du Japanisch? Lernst du Japanisch mit deinen Freunden?</p>
<p>Задание 39</p> <p>Ich habe vor zwei Wochen begonnen, Japanisch zu lernen...</p> <p>Formulieren Sie drei Fragen zu Denis Japanischkurs: – Wie lange lernst du Japanisch?</p>	<p>Вопрос в такой формулировке не защищается, т.к. в письме-стимуле уже изначально обозначено, что друг изучает японский язык две недели.</p>	<p>Заменить вопрос. Если же в вопросе подразумевался запрос информации о продолжительности курса японского языка, то необходимо скорректировать формулировку вопроса: Wie lange dauert dein Japanischkurs?</p>
<p>Задание 39, задание 40</p> <p>Du schreibst mir, dass du Japanisch lernst. Das ist toll. Ich will einige Fragen stellen.</p> <p>Wozu lernst du Japanisch?</p> <p>Was kostet dein Japanischkurs?</p> <p>Gibt es viele Kursfreizehmer?</p>	<p>Ошибка при делении текста на абзацы. Абзац не может состоять из одного предложения (исключение составляют длинные распространенные предложения).</p>	<p>При делении на абзацы лучше придерживаться пунктов плана, приведенного в задании. В этом случае количество абзацев составит: – в задании 39 – три абзаца (без учета «формальных» блоков – обращение, надежда на последующие контакты, завершающая фраза, подпись); – в задании 40 – пять абзацев.</p>
<p>Задание 40</p> <p>Thema 4: „Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind“ (Tabelle).</p> <p>Einleitung Die Filmkunst spielt eine wichtige Rolle in unserem Leben. Es gibt viele verschiedene Filmgenres. Einigen gefallen Komödien, die anderen sehen Krimis gern. Das ist Geschmacksache.</p>	<p>Во вступлении участник экзамена должен написать, что выполняет проектную работу, указать ее тему и/или цель, указать, что он нашел статистические данные по теме и собираются их описать.</p>	<p>Zweifellos sind Filme ein unentbehrlicher Teil unseres Lebens. Bei der Arbeit an meinem Projekt zum Thema „Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind“ habe ich einige Daten gefunden und möchte sie analysieren.</p>

<p>Задание 40 Thema " Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen? (Grafik). Einleitung Vor ein paar Jahren habe ich an einem Projekt gearbeitet. Das Thema war: „Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen?“. Ich habe etwa 10.000 Menschen gefragt, um meine Ergebnisse zu bekommen.</p>	<p>В соответствии с поставленной коммуникативной задачей предполагается, что автор не сам проводил опрос и составлял таблицу / график, а воспользовался готовой информацией. Кроме того, в приведенном примере указывается, что работа над проектом проводилась ранее (vor ein paar Jahren), по условиям задания работа над проектом ведется в данный момент</p>	<p>В сочинении нельзя указывать, что «я провел опрос», «я составили график / таблицу», т.к. это противоречит заданной коммуникативной ситуации.</p>
<p>Задание 40 Thema " Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen? (Grafik). Einleitung In der Schule arbeiten wir an dem Projekt zum Thema: „Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen?“.</p>	<p>В сочинении нужно четко обозначить, что работа над проектом проводится самим автором.</p>	<p>В сочинении не используются местоимения wir / unser при указании тематики проекта. Местоимения ich / mein подчеркивают, что это индивидуальная работа: Ich arbeite jetzt an einem Projekt. Das Thema meines Projektes ist „Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen?“</p>
<p>Задание 40 Thema "Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind" (Tabelle). Die Grafik zeigt, welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind.</p>	<p>При выполнении задания необходимо обратить внимание на то, в каком виде представлены статистические данные (график / диаграмма или таблица). Соответственно в сочинении нужно использовать слово die Tabelle, если данные представлены в виде таблицы или же die Grafik, если данные представлены в виде диаграммы.</p>	<p>Die Tabelle zeigt, welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind.</p>
<p>Задание 40 Thema "Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind" (Tabelle). Neun Prozent der Befragten sehen Liebesfilme gern</p>	<p>В работе числительные пишутся цифрам, а не словами (это указано в инструкции к заданию).</p>	<p>9 Prozent (или 9%) der Befragten sehen Liebesfilme gern.</p>

<p>Задание 40 Thema "Welche Filmgenres bei den Jugendlichen in Zetland populär sind" (Tabelle). Ich kann zwei Hauptmerkmale der in der Tabelle dargestellten Statistiken identifizieren. Das erste ist, dass die Mehrheit der Befragten Komödien gewählt hat. Und das zweite Schlüsselmerkmal ist, dass einige Menschen Liebesfilme bevorzugen. Und diese Filme sind an dem unteren Rand der Tabelle.</p>	<p>При описании данных таблицы и диаграммы нельзя использовать формулировки «die meisten Jugendlichen / viele Menschen / nur wenige Befragte» и т.п. Подобные фразы не дают представления о точных данных статистики и отмечаются экспертом как ошибка по аспекту «Решение коммуникативной задачи».</p>	<p>Ich kann zwei Hauptmerkmale der in der Tabelle dargestellten Statistiken identifizieren. Das erste ist, dass die Mehrheit der Befragten (38,3%) Komödien gewählt hat. Und das zweite Schlüsselmerkmal ist, dass einige Menschen (9,4%) Liebesfilme bevorzugen. Und diese Filme sind an dem unteren Rand der Tabelle.</p>
<p>Задание 40 Thema " Warum Menschen in Zetland Mathematik lernen müssen? (Grafik). – Machen Sie eine Zusammenfassung und nehmen Sie Stellung zum Thema: die Rolle der Mathematik in unserem Leben. Zusammenfassung Zum Schluss möchte ich sagen, dass die Ergebnisse mich nicht schokiert haben, obwohl es einige Punkte gibt, die populärer sein müssen. Das ist sehr wichtig, diese Ergebnisse zu analysieren.</p>	<p>В заключении должно быть эксплицитно высказано мнение автора строго по указанному в плане аспекту.</p>	<p>В данном примере в заключении должно было быть представлено мнение автора по аспекту «Роль математики в нашей жизни»ю</p>
<p>Задание 41 Es ist besonders wichtig, sich gesund zu ernähren, damit der Körper die notwendigen Vitamine und Mineralstoffe bekommt.</p>	<p>Текст читается экзаменуемыми без пауз, интонационно – на одном уровне. При чтении сложных и распространенных предложений необходимо соблюдать смысловые паузы. Если предложение не завершено – повышение тона, в конце предложения – понижение тона.</p>	<p>Doch wenn deine Familie zum Beispiel öfter Camping-Urlaub macht ↑   oder wandern geht ↑  , kann sich das lohnen.</p>

<p>Задание 42 Sie haben beschlossen, Ausrüstung zum Tauchen zu kaufen. Sie möchten aber mehr darüber wissen. Überlegen Sie innerhalb von 1,5 Minuten vier direkte Fragen zu folgenden Stichpunkten. – Lage</p> <p>Wo liegt ein Geschäft?</p>	<p>В задании 42 необходимо уточнить какую-то информацию в диалоге с воображаемым собеседником вопросы задаются с конкретным объекте, поэтому неопределенный артикль перед названием этого объекта исключен, может быть использован только определенный артикль.</p>	<p>Wo liegt Wo liegt das Geschäft?</p>
<p>Задание 43 Wie gut können Sie malen oder zeichnen?</p> <p>Ich kann nicht sehr gut malen.</p>	<p>В задании 43 ответ на каждый вопрос должен содержать минимум 2 фразы.</p>	<p>Ich kann nicht sehr gut malen. Aber in meiner Freizeit male ich manchmal gern, weil es mir Spaß macht.</p>
<p>Задание 43 Wie oft besuchen Sie Kunstausstellungen?</p> <p>Als ich sieben Jahre alt war, bin ich zur Kunstausstellung gegangen. Damals lernte ich in der ersten Klasse.</p>	<p>Из такой формулировки неясно, как часто автор посещает художественные выставки. Здесь подчеркивается только факт, что респондент ходил на выставку, когда ему было семь лет, но абсолютно неясно, посещает ли он подобные выставки в настоящее время.</p>	<p>Als ich sieben Jahre alt war, bin ich oft zur Kunstausstellung gegangen. Jetzt kommt es leider nur selten vor.</p>
<p>Задание 44 Stellen Sie sich vor, dass Sie Ihrem Freund bei dem Projekt "Eine unvergessliche Reise" helfen. Sie haben einige Fotos für das Projekt gefunden und möchten sie ihm zeigen. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf. ... vor mir sind zwei Fotos zum Thema "Eine unvergessliche Reise"</p>	<p>В формулировке задания сказано, что экзаменуемый должен оставить голосовое сообщение своему другу, поэтому, подобный вариант вступительной фразы не может считаться коммуникативно обоснованным и верным. Ответ необходимо начать с фразы, сигнализирующей о начале коммуникации. (Аналогично последняя фраза должна указывать на завершение коммуникации).</p>	<p>Hallo, Max! Ich habe zwei passende Fotos für dein Projekt gefunden.</p>

<p><b>Задание 44</b></p> <p>Stellen Sie sich vor, dass Sie Ihrem Freund bei dem Projekt "Eine unvergessliche Reise" helfen. Sie heben einige Fotos für das Projekt gefunden und möchten sie ihm zeigen. Nehmen Sie eine Sprachnachricht auf.</p> <p>– Beschreiben Sie kurz die Fotos, begründen Sie die Wahl der Fotos für das Projekt.</p> <p>«Eine unvergessliche Reise».</p> <p>Auf dem ersten Foto ist eine Familie, die sich erholt. Auf dem zweiten Foto sind zwei Freundinnen zu sehen. Sie verbringen ihre Ferien am Meer.»</p>	<p>Описание фотографий не должно проводиться формально, без учета второй части данного аспекта. В приведенных примерах описание представляет собой лишь общие фразы, не отражающие специфику фотографий относительно разрабатываемого проекта. Необходимо связать описание фотографий с темой проекта, т.е. обратить внимание на те детали, которые особенно актуальны в рамках заявленного проекта.</p>	<p>Auf dem Foto sind zwei Freundinnen dargestellt. Sie verbringen ihre Ferien am Meer. Im Hintergrund sind malerische Berge und eine kleine Insel mit Palmen zu sehen. Die Mädchen genießen die schöne Natur, ihre Ferien, darum ist es für sie sicher eine unvergessliche Reise.</p>
---	--	---

### 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ УЧАЩИХСЯ К ЕГЭ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ

#### 3.1 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Аудирование»

Общие рекомендации ко всем заданиям раздела «Аудирование» могут быть следующие:

- Перед тем как прослушать запись, надо внимательно прочитать инструкции, вопросы и варианты ответов.
- В задании нужно постараться выделить ключевые слова и тем самым определить тему аудиотекста.
- Когда прослушивание началось, следует прекратить чтение вопросов (даже если они не прочитаны до конца) и сконцентрировать внимание на аудиотексте.
- Не следует волноваться, если при первом прослушивании не вся информация будет понятна. Нужно спокойно слушать дальше, в тексте возможны повторения или иная, более понятная формулировка.
- При выборе ответа следует руководствоваться только той информацией, которая содержится в аудиотексте, а не тем, что известно по данному вопросу или кажется наиболее логичным.
- Необходимо рационально использовать паузы между первым и вторым прослушиванием для перепроверки данных ответов.
- **Во время второго прослушивания** рекомендуется сконцентрировать внимание на той информации, которая была пропущена в первый раз или в правильности которой есть сомнения.
- **Не следует оставлять ни одного вопроса без ответа**, даже если нет полной уверенности в его правильности.
- Переносить ответы в Бланк ответов следует по окончании выполнения всего раздела «Аудирование».

При подготовке школьников к выполнению заданий различного уровня раздела «Аудирование» учителю необходимо обращать внимание на следующие моменты:

1. При подготовке к выполнению **задания базового уровня на понимание основного содержания прослушанного текста 1 (задание на установление соответствия)**:

- Следует вырабатывать у учащихся умение понимать основное содержание по ключевым словам. Значение незнакомых слов можно попытаться определить с помощью языковой догадки, по словообразованию или из контекста.
- Поскольку в задании 1 предлагаются аудиотексты сходной тематики, то при чтении формулировки задания (утверждений / заголовков) необходимо, во-первых, найти ключевые слова в каждой фразе, а во-вторых, постараться определить различия между фразами.

После первого прослушивания надо постараться отметить наиболее вероятные ответы, выделяя в звучащем тексте ключевые слова и соотнести их с теми, что уже подчеркнуты в утверждениях.

- Не следует забывать, что одно из утверждений является лишним.

2. При выполнении **задания повышенного уровня на понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации 2 (задание на выбор ответа из трех вариантов: «верно», «неверно», «в тексте не сказано»)** следует учитывать следующее:

- В этом задании не надо пытаться определить правильный ответ до прослушивания текста, потому что ответ зависит исключительно от содержания текста.

• Следует также продумать, **какого рода информация потребуется** (например, цифры, время, имена собственные, какие-то детали), чтобы определить данное утверждение как верное, неверное или вообще в тексте не затронуте.

• Необходимо учитывать **разницу между вариантом «Неверно» и вариантом «В тексте не сказано»**. Неверное предложение содержит информацию, которая противоречит тексту, а вариант «В тексте не сказано» означает, что в тексте аудиозаписи ничего не говорится по этому поводу.

• При прослушивании текста следует обратить внимание на **отрицательные предложения**, поскольку правильный ответ часто имеет форму утвердительного предложения, которое включает слово, противоположное по значению тому, что прозвучало в записи. Это также может быть более сложное предложение, в котором встречаются такие слова как: *kaum, selten*.

• В конце задания могут быть **вопросы более общего содержания**. При ответе на них необходимо подумать о **тексте всей записи целиком**.

3. При выполнении **задания высокого уровня на полное понимание текста 3–9 (задание на множественный выбор)** следует учитывать следующие рекомендации:

• Перед прослушиванием, **надо сначала прочитать только вопросы** в задании, без предложенных вариантов ответа, найти в вопросах **ключевые слова** и подобрать к ним **синонимы**.

• Следует помнить, что во всех заданиях на множественный выбор **порядок вопросов соответствует тому порядку, в каком информация появляется в тексте**.

• Следует быть осторожным с теми вариантами ответа, в которых встречаются те же слова и фразы, что звучат в записи. Часто это неверные варианты, т.к. правильный ответ **не обязательно включает всю ту информацию**, которая звучит в записи (особые слова, фразы или цифры) и для ее передачи используются **синонимы**.

• **Необходимо обращать внимание на группы слов, которые помогут сориентироваться в понимании незнакомого текста. Они могут указывать:**

- на время (am Anfang, am Ende, zum Schluss, zunächst, im vergangenen Monat, vor 4 Tagen usw.);
- на продолжительность (oft, immer, manchmal, nie, ab und zu, bis, ... Tage, ... Jahre usw.);
- на направление (hin und zurück, nach ..., ... entlang, an ... vorbei, ... gegenüber usw.);
- на мнение (утверждение / отрицание / сомнение / предположение / удовлетворение sicher tatsächlich, vermutlich, zweifellos, eigentlich, wohl, unbedingt, keinesfalls, glücklicherweise, angeblich, bedauerlicherweise usw.).

## 3.2 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Чтение»

При подготовке школьников к выполнению заданий раздела «Чтения» учитель должен обращать особое внимание на обучение разным стратегиям чтения:

1. При обучении пониманию основного содержания текста – 10 особое внимание нужно уделить:

• Развитию языковой догадки, т.к. выполнение этого задания не требует полного и детального понимания текста. При просмотре текста необходимо выделить ключевые слова. Искать нужно только необходимую информацию, указанную в задании. Постараться абстрагироваться от второстепенной, не запрашиваемой информации.

• Следует обращать внимание на цифры, даты, имена, географические названия.

• Помнить, что задание на установление соответствия включает в себя задания на соединение с текстом различных элементов – таких как заголовки, фразы, вопросы, утверждения. Каждый из этих элементов требует своего подхода при выполнении задания.

- Начиная выполнять такое задание, следует определить, что нужно соединять с текстом, а затем использовать соответствующую стратегию:

если нужно соединить заголовок и фразы – надо быстро определить основную идею текста или его частей, если вопросы – найти в тексте место, к которому относится вопрос; если утверждения, то нужно найти в тексте ту же информацию, которая иначе выражена.

- Помнить, что в этом задании намеренно используется одно лишнее утверждение/заголовок/вопрос, который не соотносится с текстом или текстами. В этом случае надо определить, какие утверждения / заголовки / вопросы соответствуют тексту, а что является лишним.

2. При подготовке учащихся к выполнению задания повышенного уровня – I (чтение с пониманием структурно-смысловых связей текста) необходимо учитывать следующие моменты:

- Обучать учащихся первоначально бегло прочитать текст, чтобы уловить его общее содержание, при этом игнорировать незнакомые «трудные слова», поскольку они не нужны для выполнения поставленной задачи.

- Далее возможны две стратегии выполнения этого задания.

- Можно внимательно прочитать предложенные фрагменты предложений (один из них не понадобится, он лишний) и понять какой частью предложения или членом предложения является этот фрагмент, что ему должно предшествовать в тексте и что за ним может следовать. Обратившись к тексту, прочитать до первого пропуска и подобрать фрагмент к нему.

- Другая возможная стратегия: читая текст, содержащий пропуски, надо постараться определить, что может содержать каждый пропуск с точки зрения содержания (информации) и какую структуру он должен иметь (например, придаточное с союзным словом *der, die, das* или вторая часть сложносочиненного предложения). Далее следует подбирать соответствующие фрагменты.

- В этом задании необходимо обращать особое внимание на слова до и после пропуска. Восстановить нужный фрагмент текста помогут союзы и союзные слова, другие связующие текст элементы, согласование подлежащего со сказуемым, устойчивые выражения и грамматические структуры. Выбранный вариант не должен нарушать грамматическую структуру предложения.

3. При подготовке школьников к выполнению задания на чтение высокого уровня сложности на проверку полного понимания текста 12–18 следует руководствоваться следующими рекомендациями:

- Обратить внимание школьников на последовательность выполнения задания:

- Сначала надо прочитать вопросы, а затем текст, к которому они относятся.

- В тексте надо найти фрагменты, к которым относится каждый из вопросов. Эти фрагменты могут быть разной длины: это может быть одно слово, выражение, целое предложение или абзац.

- Постараться определить неверные ответы, обращая внимание на детали – неверные ответы могут содержать слегка изменённую информацию из текста.

- Следует отметить верный ответ, а затем вновь проверить его правильность. Например, найти и подчеркнуть то место в тексте, которое подтверждает ответ.

- Чтобы удостовериться, что ответ верный, надо обратить внимание на различие между основной идеей и второстепенной информацией. Большое количество ошибок в текстах на множественный выбор предопределяется наличием второстепенной информации в тексте.



В первом случае по контексту можно определить, что необходимо от глагола образовать существительное, причём существительное должно обозначать лицо (человека). Для этого в немецком языке чаще всего используются суффикс деятеля *-er*. Правильный вариант ответа *forschen* → *Forscher*.

Во втором случае из контекста также понятно, что пропущено существительное. Форма указательного местоимения *dieses* свидетельствует о том, что это существительное среднего рода. Это возможно при безаффиксальном словообразовании, как правило при переходе глагола в разряд существительных. При этом глагол не меняет свою форму, а только пишется с заглавной буквы. Правильный вариант ответа *wissen* → (*das*) *Wissen*.

- Определить, имеет ли слово положительное или отрицательное значение по контексту, в случае необходимости изменить суффикс или префикс слова.
- Иногда необходимо использовать и префиксы, и суффиксы, чтобы выполнить задание верно.
- В случае затруднения не оставлять вопрос без ответа, а попробовать на черновике написать различные варианты (с разными суффиксами / префиксами, без аффиксов, с умлаутом и без) и выбрать тот вариант, который кажется наиболее благозвучным.

3. В процессе подготовки выпускников школ выполняется **задания повышенного уровня 32–38 на проверку умения употреблять лексические единицы с учетом сочетаемости слов в коммуникативном контексте** (задание с множественным выбором) можно использовать следующие рекомендации:

- Перед тем как прочитать предложенные варианты ответов следует внимательно прочитать задание и продумать варианты заполнения пропуска. Правильный ответ проще найти путем отбрасывания неверных вариантов.
- При определении неверных вариантов следует помнить, что потенциально неверный вариант ответа может давать неверные или нелогичные предложения с точки зрения лексической или грамматической сочетаемости.
- Стоит обращать особое внимание на два или три похожих ответа (с точки зрения написания, произношения, грамматической формы) – один из них, скорее всего, является правильным.
- Особое внимание следует обратить на сочетаемость: на устойчивые словосочетания, идиоматические выражения, на прямое или предложное управление слов.
- Предложенные варианты ответов следует сначала проанализировать с точки зрения грамматической формы. В некоторых случаях количество предполагаемых правильных вариантов может быть таким образом сокращено до двух / трёх. Например:

*Lange Zeit galt Deutschland als Servicewüste mit überhöhten Preisen und schlecht gelauntem Personal. Doch das hat sich geändert.*

Eine \_\_\_\_\_ des World Economic Forum zeigt, dass Deutschland als Reiseziel immer beliebter wird.

1) Versuch 2) Versuchung 3) Untersuchung 4) Durchsuchung

Артикль *eine* указывает на то, что правильный ответ – это существительное женского рода. Таким образом, даже не анализируя содержание текста, можно с уверенностью утверждать, что первый вариант *Versuch* не может быть правильным, т.к. это существительное мужского рода.

- Иногда в выборе правильного ответа помогает определение принципа, по которому подобраны варианты ответов. Например:

*Auf 4000 Metern über dem Meeresspiegel wachsen Edelweisse und am Horizont glänzen die Gipfel der Siebentausender in der Sonne. Das Tien-Shan-Gebirge zwischen Kasachstan und Kirgisien wird von Touristen gerade erst \_\_\_\_\_ . Biker sind hier noch Pioniere.*

1)	<i>geöffnet</i>	2)	entdeckt	3)	<i>eröffnet</i>	4)	aufgemacht
----	-----------------	----	----------	----	-----------------	----	------------

Все четыре варианта переводятся на русский язык как ‘открывать’. Следовательно, в данном задании проверяется знание нюансов, отличающих синонимичные глаголы. Чтобы правильно ответить на вопрос, необходимо вспомнить эти нюансы, т.е. сочетаемость каждого глагола.

### 3.4 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Письменная речь»

Для успешного выполнения заданий в разделе «Письменная речь» рекомендуется на занятиях по немецкому языку больше внимания уделять продуктивным видам письма, а не только использовать его как средство для формирования и развития грамматических навыков. При обучении написанию личного письма следует знакомить учащихся с правилами оформления немецкого письма, этикетными формулами приветствия и прощания.

При подготовке выпускников школ к заданию 39 написанию электронного письма личного характера следует учитывать следующие рекомендации:

- Внимательно читать **инструкцию** к заданию, обращая внимание на ограничители **времени и объема**.

- Учить школьников вычленять вопросы, содержащиеся в письме, и на все вопросы давать развернутый ответ. Особое внимание следует обратить на так называемые двойные вопросы (*Ist es dir wichtig, deinen Tag und deine Woche zu planen und warum?*). В работе обязательно нужно дать ответ и на первую часть вопроса (важно ли планировать свой день / свою неделю?) и на вторую (почему?)

- Выполнять указание на дополнительную задачу: задать друг другу 3 вопроса на определенную тему (эта тема также затрагивается в письме-стимуле). При подготовке к экзамену рекомендуется повторить вопросительные слова (*was? wer? wem? wen? wessen? mit wem? von wem? wo? wohin? woher? warum? wozu? wie? wie lange? wie alt? wie groß? u. m. d.*). Можно подготовить ряд «нейтральных» вопросов, которые будут логичны в большинстве ситуаций (например: *Wann findet ... statt? Bist du mit ... zufrieden? Was erwartest du von ... ?*).

- Не увлекаться каким-то одним аспектом содержания и не включать в текст подробности, не имеющие отношения к поставленной коммуникативной задаче – это может привести к неоправданному увеличению объема текста.

- Важно помнить, что текст письма должен представлять собой связанное и логичное целое. Текст делится на **абзацы** в соответствии с логикой, абзацы между собой и предложения внутри абзацев должны быть связаны при помощи **различных средств связи**: вводных слов, союзов, союзных слов и т.п. Возможные варианты логических средств связи, которые могут быть использованы в разных абзацах задания 39, приведены ниже.

• Стоит обратить внимание на **оформление письма, его структуру**:

- В тексте электронного письма адрес автора и дата НЕ УКАЗЫВАЮТСЯ.

- Вступление, с обращением на отдельной строке в соответствии с неофициальным стилем, благодарность за полученное письмо, ссылка на предыдущие контакты.

- Главная часть, где отражаются вопросы задания (следует помнить о правильном **делении текста на абзацы**).

- Заключение, с надеждой на последующие контакты, с завершающей фразой на отдельной строке, подпись на отдельной строке (только имя пишущего).

- Завершая работу над заданием 39, следует проверить написанный текст ответного письма с точки зрения грамматики, лексики, орфографии и пунктуации. Ещё раз обратить внимание на

количество слов. Если объём превышен, необходимо определить предложения / части предложений, которые можно было бы сократить. При этом проследить, чтобы текст письма остался логичным. Если объём письма недостаточен, то можно использовать приём «постскриптум», т.е. после завершения текста письма поставить обозначение P.S. и дописать одну-две фразы.

### Стратегии выполнения заданий раздела «Письменная речь»

Появление ошибок в заданиях по созданию письменного текста (39, 40) связано с недостаточным знанием коммуникативных стратегий и слабой сформированностью умения их применения на практике, со знанием требований выполнения конкретных заданий, критериями их оценивания. Коммуникативная задача будет эффективно решена, если учащийся усвоит набор правил, составляющих содержание стратегий, реализующих каждое конкретное задание.

Представляется целесообразным представить стратегии выполнения заданий раздела «Письменная речь» в виде алгоритма, что в значительной степени поможет школьникам успешно справиться с заданиями данного раздела.

### Электронное письмо личного характера

- внимательно прочитать не только инструкцию, но и текст-стимул (отрывок из письма друга на немецком языке);
- при ознакомлении с текстом-стимулом выделить главные вопросы, которые следует раскрыть в ответном письме;
- составить разные типы вопросов для запроса информации;
- наметить план своего ответного письма;
- во вступительной части письма выразить благодарность за полученное письмо / положительные эмоции от получения письма и, возможно, извинение, что не сразу написан ответ;
- в основной части письма ответить на все заданные вопросы и задать необходимые вопросы другу по переписке;
- в заключительной части письма упомянуть о будущих контактах, подписать письмо;
- правильно использовать языковые средства;
- проверить
  - соответствие содержания своего ответного письма письму-стимулу (поставленным коммуникативным задачам);
  - правильность организации и логичность текста;
  - правильность языкового оформления текста.

### Схема написания электронного письма личного характера

1	
2	
3	

Цифрами на схеме обозначены:

1. обращение (слева, на отдельной строке);
2. благодарность за получение письма или/и выражение положительных эмоций от его получения;
3. основная часть (ответы на вопросы друга);

4
5
6
7

4. запрос информации (постановка вопроса в соответствии с заданием);
5. упоминание о дальнейших контактах (предпоследняя фраза);
6. завершающая фраза (неофициальный стиль, на отдельной строке);
7. подпись автора (на отдельной строке имя без фамилии, например *Heute Vika*; не считается ошибкой написанное с большой буквы: *Deine Vika*).

### Варианты написания обращения

Liebe Katrin, / Lieber Max,  
*Liebe Katrin!* / *Lieber Max!*  
 Hallo Anna, / *Hallo Anna!*

Варианты, выделенные курсивом, не являются общепринятыми, но рассматриваются как допустимые в задании базового уровня.

Если после обращения стоит запятая, то предложение в основной части начинается с прописной буквы. Если же после обращения ставится восклицательный знак, то текст письма начинается с заглавной буквы.

Все обращения в письме ко второму лицу пишутся или с прописной буквы (*du, dir, dich, dein*), или с заглавной (*Du, Dir, Dich, Dein*).

### Благодарность за полученное письмо или/ и выражение положительных эмоций от его получения

Ещё раз обратим внимание на новые требования оформления электронного письма. В отличие от обычного письма здесь не требуется давать ссылку на предыдущие контакты. Из двух указанных моментов достаточно отразить только один ИЛИ Благодарность за полученное письмо ИЛИ выражение положительных эмоций от его получения. Приведём примеры возможных вариантов формулировки данного аспекта.

- Schön wieder etwas von dir zu hören.
- Ich bin ja ziemlich / angenehm überrascht, wie schnell ich deine Antwort auf meine letzte E-Mail bekommen habe.
- Weißt du, welche Freude du mir mit deiner letzten E-Mail bereitet hast?
- Nett / schön / toll, dass du wieder etwas Zeit gefunden hast, mir ein paar Zeilen zu schreiben.
- Vielen Dank für deine E-Mail. Entschuldige, dass ich nicht gleich geantwortet habe. Ich hatte aber viel zu tun.
- Vielen Dank für deine E-Mail, ich habe mich darüber sehr geireut.
- Ich bin sehr froh, von dir wieder eine E-Mail zu bekommen.
- Ich freue mich, dass ich wieder eine E-Mail von dir bekommen habe.
- Ich danke dir für deine E-Mail. Es tut mir wirklich leid, dass du so lange nichts von mir gehört hast. Ich habe nur Prüfungen im Kopf. Gott sei dank, dass sie jetzt vorbei sind.

## Средства логической связи

Du schreibst über ...  
 Du hast mich nach ... gefragt  
 Jetzt kurz zu deinen Fragen  
 Ich hoffe, dass ich deine Frage (deine Fragen) beantwortet habe.  
 Ehrlich gesagt habe ich daran nicht gedacht.  
 Leider weiß ich nicht viel davon.  
 Ich habe leider keine Ahnung von ...  
 Ich bin der Meinung, dass ...  
 Ich bin eherve standen, dass ...  
 Ich bin überzeugt, dass ...  
 Es scheint mir, dass ...  
 Was mich anbetrifft ...  
 Ich glaube, dass ...  
 Ich denke, dass ...  
 Es tut mir Leid, dass ...  
 Ich bin sehr froh, das ...  
 Ich bin enttäuscht.  
 Ich finde es toll / wichtig / interessant / langweilig  
 Ich halte es für wichtig / interessant / langweilig ...  
 Es ist Klasse!

Слова, выражающие отношение автора к описываемым событиям  
утверждение bestimmt, gewiss, natürlich, selbstverständlich, sicher, tatsächlich, unbedingt,  
 wirklich, zweifellos  
ограничение allerdings, eigentlich, freilich  
сомнение, предположение wohl, vielleicht, vermutlich, wahrscheinlich, kaum, scheinbar,  
 vermutlich, hoffentlich  
отрицание keinesfalls, gar nicht  
удовлетворение erstaunlicherweise, glücklicherweise, lieber  
сожаление leider, unglücklicherweise

## Надежда на будущие контакты

- Schreib mir, sobald ... abgeschlossen ist / zu Ende ist.  
 Ich warte auf deine nächste E-Mail!
- Lass mich nicht so lange auf deine Antwort warten.  
 Ich hoffe, dass du mir bald schreiben wirst.  
 Bitte schreib mir bald!
- Vergiss nicht zu schreiben.
- Schreib mir bald, ich warte auf deine Antwort.

## Варианты написания завершающей фразы письма

Herzliche Grüße  
 Es grüßt Dich  
 Alles Liebe  
 Mit den besten Grüßen  
 Mit bestem Gruß

Mit den herzlichsten Grüßen  
Beste Grüße  
Viele (liebe) Grüße  
Alles Gute  
Gruß und Kuss  
Tschüss  
Machs' gut  
Bis bald

Необходимо уметь, что завершающая фраза письма не должна сопровождаться знаками препинания, то есть после нее не ставятся ни точка, ни запятая, ни восклицательный знак.

Напомним ещё раз, что в случае с заданием С1 речь идет о личном письме другу / подруге по переписке, что, в свою очередь предполагает общение на «ты». Поэтому завершающая фраза «Mit freundlichen Grüßen» и ее вариант «Mit freundlichem Gruß» будут некорректными, так как они используются в личных письмах только в формате обращения на «Вы».

Завершается личное письмо подписью:

dein Alexander / Dein Alexander  
deine Alexandra / Deine Alexandra

При подготовке школьников к выполнению задания 40 (развернутое высказывание с элементами рассуждения) следует уделить должное внимание как содержанию, так и организации текста и его языковому оформлению. Это задание оценивается по всем 5 критериям: содержание, организация, лексическое оформление текста, грамматическое оформление текста, орфография и пунктуация.

При подготовке учащихся к заданию 40 необходимо акцентировать их внимание на следующих моментах:

- строить высказывание в соответствии с предложенным планом;
- во введении необходимо указать, что автор выполняет проектную работу и приведенные данные помогут проиллюстрировать положения данной работы;
- при планировании письменного высказывания сначала продумать ключевые фразы каждого абзаца;
- делить текст на абзацы, которые отражают логическую и содержательную структуру текста;
- каждый абзац должен быть написан соответствующим образом (рекомендуется в первом предложении выразить основную мысль абзаца и далее ее развивать, подкрепляя примерами и аргументами);
- введение и заключение должны быть примерно одинаковы по объему;
- в основной части должны быть как минимум два абзаца, приблизительно одинаковых по размеру;
- общий объем основной части не должен быть меньше общего объема введения и заключения;
- особое внимание уделять средствам логической связи как внутри предложений, так и между предложениями;
- закончив работу, проверить, нет ли в ней **орфографических, грамматических, лексических ошибок** и соответствовать ли она требуемому объему.

Кроме того, напомним ещё раз, что с 2018 г. в оценивании по критерию «Решение коммуникативной задачи» был уточнен такой аспект как нарушение нейтрального стиля. К ошибкам такого рода относятся:

- использование риторических вопросов;
- использование сниженной / разговорной лексики (Mist, blöd, glotzen (=fernsehen), checken (=begreifen) и т.д.);
- использование стяженных (кратких) глагольных форм (geht's, hab's, mach's, tu's).

В 2022 г. в отличие от предыдущих лет изменился формат задания № 40, которое теперь представляет собой развернутое письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы/диаграммы.

При написании Эссе нужно внимательно изучить и строго придерживаться **плана развернутого высказывания**.

• Во вступлении участник экзамена должен написать, что выполняет проектную работу, указать ее тему и/или цель, указать, что он нашел статистические данные по теме и собирается их описать. Во вступление могут быть также включены фразы о важности обсуждаемой темы.

• Начать основную часть с описания 2–3 фактов из данных в таблице / диаграмме с указанием цифр. Важно, чтобы автор ссылался на используемую им таблицу / диаграмму, и было понятно, откуда берутся приведенные факты и цифры. Согласно инструкции числительные надо писать ЦИФРАМИ, а НЕ СЛОВАМИ, т.е. ожидается приведение 2–3 цифровых показателей.

• Далее необходимо провести сравнение данных из таблицы / диаграммы. Сравнение предполагает использование либо синтаксических сравнительных конструкций, либо сравнительной и превосходной степени прилагательных и слов, обозначающих количество. Ожидается также некий комментарий к проводимому сравнению.

• В завершающем абзаце нужно эксплицитно выразить свое мнение строго по указанному аспекту рассматриваемой темы.

### 3.5 Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий раздела «Говорение»

Чтение отрывка из информационного или научно-популярного стилистически нейтрального текста (задание 41):

- внимательно прочитать текст задания про себя;
- выделить синтагмы в длинных предложениях, трудные для произношения слова (особое внимание необходимо обратить на сложные слова, состоящие из двух и более основ);
- заметить интонацию различных типов коммуникативных предложений;
- прочитать текст шепотом, а потом вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.

Условный диалог-расспрос (задание 42):

- внимательно читать текст задания, обращая особое внимание на условия предлагаемой ситуации общения и ограничители (пункты плана) и объем диалога (время);
- задавать требуемые по содержанию вопросы, т.е. опираться на ключевые слова, данные в задании;
- задавать прямые вопросы, как требует ст. в задании;
- использовать лексику и грамматику, соответствующие коммуникативной задаче и сложности задания;

- использовать интонацию, соответствующую выбранному типу вопроса.

Кроме того, при подготовке к экзамену необходимо повторить вопросительные слова, что значительно поможет при формулировке вопросов (*wann / wie lange / was / wo / wie* и т.д.). Анализ вариантов задания 42 за последние годы показывает, что некоторые ключевые слова регулярно встречаются в заданиях, описывающих самые различные ситуации. К таким ключевым словам относятся: *Öffnungszeiten / Lage / Ermäßigungen / Preis / Zeit / Weg* и некоторые другие. Вопросы по таким пунктам плана можно продумать заранее, и на экзамене останется только подставить лексическую единицу, соответствующую коммуникативной ситуации. Например, ключевое слово *Lage*, подготовленный дома вопрос *Wo liegt ...?* На экзамене подставим необходимое существительное: *Wo liegt das Schwimmbad / das Theater / das Café / das Kino / usw?*

Условный диалог-интервью (задание 43)

- Внимательно слушать диктора и постараться максимально точно понять смысл вопроса.

- Формулировать ответ в виде предложения (а не словосочетания), использовать минимум две фразы при ответе на каждый вопрос.

- В случае, если запрос информации включает два вопроса, полным считается ответ, в котором сообщена точная информация по этим двум вопросам. Например, если запрос информации включает *warum*, полным считается ответ, в котором дана аргументация и выражено своё отношение к предмету речи.

- Важно учитывать временную форму и наклонение глагола, который используется в формулировке вопроса. Если в ответе эти параметры не совпадают с данными вопроса, то такой ответ экспертом не засчитывается.

Связное тематическое монологическое высказывание

с элементами описания и рассуждения (задание 44)

- внимательно читать текст задания, обращая особое внимание на выделяемые элементы содержания и ограничители (пункты плана) и объем монолога (время, количество фраз в ответе);

- раскрывать содержание всех пунктов;

- строить высказывание в соответствии с данным планом;

- при планировании монологического высказывания сначала продумать ключевые фразы каждого пункта;

- начинать следует с введения, которое может представлять собой обращение к другу, сигнализирующее о начале коммуникации;

- давать развернутую аргументацию, если в пункте есть “*Warum*”;

- избегать давать избыточную информацию, которая не обозначена в пунктах;

- можно заранее подготовить отдельные фразы, которые помогут сформулировать ответ на экзамене. Например, продумать начало ответа (*Hallo! Ich habe zwei Fotos zum Thema meines Projektes gefunden.*) Или подготовить фразы, которые помогут описать фотографии и выявить различия между фотографиями (*Auf dem ersten Foto ist ... dargestellt. / Auf dem zweiten Foto kann man ... sehen. / Die Fotos unterscheiden sich dadurch, dass ... / Im Gegensatz zum ersten Foto ...* и т.п.

В написании рекомендаций использован материал: Фурманова С.Л., Бажанов А.Е. Немецкий язык. Единый государственный экзамен. Устная часть. – М.: Просвещение, 2016. , а также материалы с сайта Федерального института педагогических измерений (<http://www.fipi.ru>).

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ФОРМЕ ОГЭ ПО НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ ВО ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Экзаменационная работа ОГЭ по немецкому языку в 2022 г. состояла из двух частей:

- письменной (разделы 1–4, включающие задания по аудированию, чтению, письменной речи, а также задания на контроль лексико-грамматических навыков выпускников);
- устной (раздел 5, содержащий задания по говорению).

В работу по иностранному языку включены различные задания: 34 задания с кратким ответом (раздел 1 «Задания по аудированию», раздел 2 «Задания по чтению», раздел 3 «Задания по грамматике и лексике») и 4 задания с развернутым ответом (раздел 4 «Задание по письменной речи» и раздел 5 «Задания по говорению»).

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания на установление соответствия позиции, представленных в двух множествах;
- задания на выбор и запись правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму;
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова.

Задания с развернутым ответом включают написание личного электронного письма в ответ на письмо-стимул; чтение вслух небольшого текста научно-популярного характера; участие в условном диалоге-расспросе и создание тематического монологического высказывания с вербальной опорой в тексте задания.

##### Распределение заданий по разделам экзаменационной работы

№	Раздел работы	Количество заданий	Тип заданий	Максимальный балл
1	Раздел 1 (задания по аудированию)	11	КО КО	15
2	Раздел 2 (задания по чтению)	8	КО	13
3	Раздел 3 (задания по грамматике и лексике)	15	КО	15
4	Раздел 4 (задание по письменной речи)	1	РО	10
5	Раздел 5 (задания по говорению)	3	РО	15
	Итого	38		68

КО – задания с кратким ответом; РО – задания с развернутым ответом.

Для дифференцирования экзаменуемых по уровням владения иностранным языком, которая позволяет выявить потенциальную возможность и готовность учащихся изучать иностранный язык на профильном уровне в средней (полной) общеобразовательной школе, в экзаменационную работу наряду с заданиями уровня 1 включаются задания уровня 2. Задания обоих уровней в рамках одной экзаменационной работы не превышают требований уровня А2 (по общеевропейской шкале), что соответствует требованиям ФК ГОС основного общего образования по иностранному языку.

Уровень сложности заданий определяется сложностью языкового материала и проверяемых умений, а также типом задания. В разделах экзаменационной работы представлены задания, относящиеся к двум уровням сложности. Распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности представлено в таблице.

**Распределение заданий экзаменационной работы по уровням сложности**

Уровень сложности	Количество заданий	Максимальный балл	Процент максимального балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 68
Базовый уровень	23	39	57
Повышенный уровень	15	29	43
Итого	38	68	100

В 2022 году ОГЭ по немецкому языку сдавали 7 человек. По причине небольшого количества участников было бы не совсем корректно приводить статистические данные по итогам экзамена, поэтому остановимся на некоторых моментах, вызвавших затруднения при выполнении заданий с развернутым ответом.

По результатам оценивания заданий с развернутым ответом (разделы 4 и 5) можно выделить следующие моменты и типичные ошибки, которые привели к потере баллов.

**Раздел 4 «Задание по письменной речи»**

**Lesen Sie die E-Mail von Ihrer deutschen Freundin Jana:**

Von: Jana@mail.de
An: Russland@mail.ru
Betreff: Freizeit
Endlich ist Wochenende! Da kann ich mich mal so richtig ausruhen. Ich stehe kurz vor den Prüfungen und bin total überfordert. Doch am Abend gehe ich mit meiner Freundin aus. ... Welche Prüfungen hast du in diesem Jahr und wobei hast du die größten Probleme? Wie nimmst du dir den Stress ab? Was ist deine Lieblingsbeschäftigung in der Freizeit? ...

*Schreiben Sie eine E-Mail, in dem Sie 3 Fragen von Jana beantworten.*

*Die E-Mail soll 100–120 Wörter enthalten.*

*Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefe/Emails.*

#### Раздел 4 «Задания по письменной речи»

##### Lesen Sie die E-Mail von Ihrem deutschen Freund Dominik:

Von: Dominik@mail.de
An: Russland@mail.ru
Betreff: Urlaub
... Zurzeit planen wir unseren künftigen Urlaub. Mama will ans Meer, na klar Strandurlaub an der Adria – was kann schöner sein. Aber wir mit Vati möchten diesmal nach Skandinavien. Wo machst du gewöhnlich deine Ferien? Verbringst du deine Sommerferien auch immer mit deiner Familie? Was wäre dein Traumurlaub? ...

*Schreiben Sie eine E-Mail, in dem Sie 3 Fragen von Dominik beantworten.*

*Die E-Mail soll 100–120 Wörter enthalten.*

*Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.*

Большинство участников ОГЭ успешно справились с решением коммуникативной задачи при написании личного письма. Письмо оценивалось по четырем критериям: решение коммуникативной задачи, организация текста, лексико-грамматическое оформление текста, орфография и пунктуация. В русле этих критериев можно выделить наиболее типичные ошибки, допущенные учащимися:

- при решении коммуникативной задачи: на вопросы давались неполные ответы (например, отсутствовал ответ на вопрос Warum?); отсутствовала благодарность за полученное письмо, не выражалась надежда на будущие контакты;

- в рамках организации текста: мало использовались языковые средства для передачи логической связи и/или были допущены ошибки в их употреблении. Следует отметить, что большинство участников ОГЭ оформили письмо в соответствии с нормами письменного этикета, принятыми в немецкоязычных странах;

- при лексико-грамматическом оформлении текста письма допускались языковые ошибки при согласовании форм подлежащего и сказуемого, при образовании форм возвратных глаголов, склонении прилагательных и местоимений, при употреблении артиклей; частой ошибкой являлось нарушение порядка слов как в простых, так и в сложных предложениях; • в плане орфографии и пунктуации: допускались ошибки в правописании слов flige, jetz, wider.

Для подготовки учащихся к выполнению заданий раздела «Письмо» можно воспользоваться методическими рекомендациями по оформлению личного письма в рамках ЕГЭ.

#### Раздел 5 «Задания по говорению»

В этом разделе были представлены три задания: чтение вслух небольшого текста (время на подготовку – 1,5 минуты, время выполнения задания – 2 минуты); участие в условном диалоге-расспросе (вопросы диалога записаны на аудионоситель, время ответа на каждый вопрос не более 40 секунд); монологическое высказывание на определенную тему с опорой на план (время на подготовку – 1,5 минуты, время выполнения задания – 2 минуты).

Для чтения вслух были предложены следующие фрагменты.

*Aufgabe 1. Sie müssen den Text vorlesen. Sie haben ca. 1,5 Minuten, um sich mit dem Text bekannt zu machen, dann lesen Sie den Text vor. Vergessen Sie nicht, Sie haben nur 2 Minuten Zeit, um den Text vorzulesen.*

Der Sankt Petersburger Verlag Alfaret eröffnete im Dezember 2016 die teuerste Bibliothek Russlands. Ihr Name „Knischnaja Kapella“, Sie liegt in einer Kapelle, die im gottischen Stil errichtet wurde. Die Bibliothek verfügt über mehr als 5 000 seltene Bücher, die allesamt zwischen

dem 16. Und 19. Jahrhundert entstanden. Der Eintritt in alle öffentlichen Bibliotheken Russlands ist kostenlos. Damit man für vier Stunden in die Bücherwelt der Kapelle eintauchen kann, müssen jedoch 7 000, rund 110 Euro, gezahlt werden. Einen Gescheckgutschein für zwei Stunden erhält man für 4 000 Rubel, immerhin noch 62 Euro.

*Aufgabe 1. Sie müssen den Text vorlesen. Sie haben ca. 1,5 Minuten, um sich mit dem Text bekannt zu machen, dann lesen Sie den Text vor. Vergessen Sie nicht, Sie haben nur 2 Minuten Zeit, um den Text vorzulesen.*

Russlands erster Eisenbahn, die Nikolaibahn, verband Sankt Petersburg und Moskau. Der Bau begann im Jahr 1813. Der Bau der Bahnhöfe in Moskau und Sankt Petersburg begann zugleich im Jahr 1844. Der Ort, an dem sich heute der Moskauer Bahnhof in Sankt Petersburg befindet, lag damals am Stadtrand der nördlichen Hauptstadt.

In Moskau wurde der Bahnhof ebenfalls am Stadtrand erbaut. Seit dem Ende des 17. Jahrhunderts und bis zum Brand von 1812, als Napoleon große Teile Moskaus durch Feuer zerstören ließ, hatte sich auf diesem Ödland der Neue Feldartilleriehof ein Werk und Lager für Kanonen und Granaten, befinden.

Оба фрагмента содержат значительное количество слов-реалий (имена личные, географические названия, названия достопримечательностей и т.п.), а также числительных, в т.ч. порядковых. Все эти лексические единицы вызвали при чтении значительные трудности. Большое количество ошибок было допущено при чтении словосочетаний zwischen dem 16. Und 19. Jahrhundert / Seit dem Ende des 17. Jahrhunderts und bis zum Brand von 1812, а также при чтении числительных, обозначающих год 2016 / 1843 / 1844.

Nesmotrya na nalichie slov i slovosochetaniy, deystvitel'no, slozhnykh dlya chteniya sleduyet otmetit', chto oba fragmenta predstavleny v otkrytom banke zadaniy OGЭ, i, sledovatel'no, u uchastnikov byla vozmozhnost' pri podgotovke k ekzamenу potrenirovat' chteniye naibolee slozhnykh leksicheskikh edinic.

Во втором задании (участие в условном диалоге-распросе) было предложено ответить на вопросы автоответчика по теме «молодёжная мода».

*Aufgabe 2. Sie müssen an einer Telefonumfrage teilnehmen. Sie müssen auf sechs Fragen antworten. Geben Sie bitte ausführliche Antworten auf diese Fragen. Vergessen Sie nicht, dass Sie für jede Antwort nicht mehr als 40 Sekunden haben.*

**Anrufbeantworter:** Guten Tag! Sie haben eine Nachricht vom Anrufbeantworter des Jugendzentrums bekommen. Wir bitten Sie an unserer Umfrage teilzunehmen. Uns interessieren die Meinungen der Jugendlichen über das Nutzen vom Internet. Antworten Sie bitte auf sechs Fragen. Die Umfrage ist anonym. Sie brauchen nicht Ihren Namen zu nennen. Wollen wir beginnen!

**Anrufbeantworter:** Wie alt sind Sie?

**Anrufbeantworter:** Wie lange surfen Sie täglich im Internet?

**Anrufbeantworter:** Wozu brauchen Sie das Internet?

**Anrufbeantworter:** Wie kann das Internet beim Lernen der Fremdsprachen helfen?

**Anrufbeantworter:** Sollen die Eltern kontrollieren, welche Webseiten ihre Kinder besuchen?

**Anrufbeantworter:** Was würden Sie Ihren Freunden raten, die zu viel Zeit im Internet verbringen?

**Anrufbeantworter:** Die Umfrage ist zu Ende. Vielen Dank für Ihre Teilnahme.

Aufgabe 2. Sie müssen an einer Telefonumfrage teilnehmen. Sie müssen auf sechs Fragen antworten. Geben Sie bitte ausführliche Antworten auf diese Fragen. Vergessen Sie nicht, dass Sie für jede Antwort nicht mehr als 40 Sekunden haben.

**Anrufbeantworter:** Guten Tag. Sie haben eine Nachricht vom Anrufbeantworter des Klubs der Freunde der deutschen Sprache bekommen. Wir bitten Sie an unserer Umfrage teilzunehmen. Uns interessieren die Meinungen der Jugendlichen über das Lernen der deutschen Sprache. Antworten Sie bitte auf sechs Fragen. Die Umfrage ist anonym. Sie brauchen nicht Ihren Namen zu nennen. Wollen wir beginnen!

**Anrufbeantworter:** Was ist Ihr Lieblingsfach?

**Anrufbeantworter:** Wann haben Sie begonnen Deutsch zu lernen?

**Anrufbeantworter:** Was machen Sie in der Deutschstunde?

**Anrufbeantworter:** Fällt Ihnen Deutsch leicht oder schwer? Warum?

**Anrufbeantworter:** Welche Fremdsprache möchten Sie noch lernen? Warum?

**Anrufbeantworter:** Was würden Sie Ihren Freunden empfehlen, die ihre Sprachkenntnisse verbessern wollen?

**Anrufbeantworter:** Die Umfrage ist zu Ende. Vielen Dank für Ihre Teilnahme.

Поддавяющее количество участников ОГЭ успешно справились с ответами на вопросы № 1–3 (в первом варианте) и № 1,3 (во втором варианте). При ответе на вопрос «Wann haben Sie begonnen Deutsch zu lernen?» ошибки были вызваны тем, что учащиеся не смогли подобрать необходимые грамматические средства для формулировки ответа.

Значительные сложности вызвали вопросы № 4, 5, 6 (1 вариант) и № 6 (2 вариант). Отчасти это объясняется тем, что учащиеся не поняли суть вопроса. Дополнительные сложности вызвала формулировка вопроса № 6 (1 вариант) с использованием сослагательного наклонения глагола-сказуемого. Кроме того, вопросы № 4 и 5 (2 вариант) содержат вторую часть *Warum?*, которая в некоторых ответах осталась без внимания.

Третье задание – монологическое высказывание на определенную тему с опорой на план. Учащимся предлагалось порассуждать на тему «путешествие».

Aufgabe 3. Sie müssen über Ihre Freizeit sprechen. Sie haben 1,5 Minuten Zeit zur Vorbereitung und danach höchstens 2 Minuten Zeit zum Sprechen (10–12 Sätze).

Bitte gehen Sie unter anderem auf folgende Aspekte ein:

- warum viele Menschen gern reisen
- welche Jahreszeit Ihrer Meinung nach für das Reisen besonders günstig ist;
- welches Verkehrsmittel für das Reisen am besten passt; warum
- welche Reiseziele für Sie besonders interessant sind, warum.

Sprechen Sie zusammenhängend.

Aufgabe 3. Sie müssen über Ihre Feste sprechen. Sie haben 1,5 Minuten Zeit zur Vorbereitung und danach höchstens 2 Minuten Zeit zum Sprechen (10–12 Sätze).

Bitte gehen Sie unter anderem auf folgende Aspekte ein:

- welche Feste in Ihrem Land besonders beliebt sind;
- welches Fest Sie gern haben, wie Sie dieses Fest feiern;
- was Sie bevorzugen, Geschenke zu machen oder Geschenke zu bekommen;
- ob man Feste braucht, warum.

*Sprechen Sie zusammenhängend.*

Ниже перечислены наиболее типичные ошибки, допущенные выпускниками при выполнении данного задания.

- Не всегда полностью были раскрыты аспекты, указанные в задании, и давались краткие (неполные) ответы на вопросы со словом *wagun*.
- Допускались нарушения связности монологического высказывания (так, в высказываниях часто отсутствовало вступление и/или заключение, мало использовались языковые средства для передачи логической связи).
- Использовалась только элементарная лексика и простые грамматические структуры, что приводило к снижению балла по второму критерию (K2 – лексико-грамматическое оформление речи).
- В отдельных ответах монологическое высказывание строилось не по предложенному плану, а заменялось на фрагмент заранее выученной темы.
- Допускались языковые ошибки, которые в некоторых случаях вели к сбою в коммуникации.

В заключении хотелось бы ещё раз обратить внимание учителей и учащихся на то, что при подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на задания, представленные в открытом банке заданий ОГЭ (сайт Федерального института педагогических измерений <http://www.fipi.ru>). Практика показывает, что на экзамене предлагаются задания, взятые из открытого банка заданий.



Тяпкина Т.М., Мансурова С.И., Данилов В.В.

Результаты  
государственной итоговой  
аттестации по немецкому языку

Технический редактор: В.Н. Васильева  
Корректор: О.С. Говорухина  
Оператор: Н.С. Орлов

Подписано в печать 13.10.2022.  
Формат 60x90/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.  
Уч.-изд. 3,96 л. Усл.-печ. 4,83 л. Заказ № 3015.5. Тираж 300.

Отпечатано в типографии ООО «Принт».  
426015, г. Ижевск, ул. Тимирязева